


FIȘA DISCIPLINEI
1. Date despre program

1.1 Instituția de învățământ superior	Universitatea Tehnică din Cluj-Napoca
1.2 Facultatea	
1.3 Departamentul	Filologie si Studii culturale
1.4 Domeniul de studii	Studii culturale
1.5 Ciclul de studii	Licență
1.6 Programul de studii / Calificarea	Etnologie
1.7 Forma de învățământ	IF – învățământ cu frecvență
1.8 Codul disciplinei	103.00

2. Date despre disciplină

2.1 Denumirea disciplinei	Didactica predării culturii civice, didactica predării filosofiei		
2.2 Titularul de curs	<i>Lector Dr. Mihai Octavian Naghiu</i> <i>Mihai.Naghiu@dppd.utcluj.ro</i>		
2.3 Titularul activităților de seminar / laborator / proiect	<i>Asist. Dr. Alina Maria Nechita</i> alinamarianechita@gmail.com		
2.4 Anul de studiu	2	2.5 Semestrul	2
2.6 Tipul de evaluare			E
2.7 Regimul disciplinei	Categorica formativă		DC
	Opționalitate		Dfac

3. Timpul total estimate

3.1 Număr de ore pe săptămână	4	din care:	3.2 Curs	2	3.3 Seminar	2	3.3 Laborator		3.3 Proiect	
3.4 Număr de ore pe semestru	56	din care:	3.5 Curs	28	3.6 Seminar	28	3.6 Laborator		3.6 Proiect	
3.7 Distribuția fondului de timp (ore pe semestru) pentru:										
(a) Studiul după manual, suport de curs, bibliografie și notițe										10
(b) Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platforme electronice de specialitate și pe teren										20
(c) Pregătire seminarii / laboratoare, teme, referate, portofolii și eseuri										20
(d) Tutoriat										10
(e) Examinări										4
(f) Alte activități:										5
3.8 Total ore studiu individual (suma (3.7(a)...3.7(f)))					69					
3.9 Total ore pe semestru (3.4+3.8)					125					
3.10 Numărul de credite					5					

4. Precondiții (acolo unde este cazul)

4.1 de curriculum	
-------------------	--



4.2 de competențe	
-------------------	--

5. Condiții (acolo unde este cazul)

5.1. de desfășurare a cursului	Pentru predare online: platforma Cisco Webex; acces la internet; acces la tehnologia de comunicare audio-video compatibilă. Pentru predare onsite: sală de curs, videoproiector și ecran de proiectare, tablă (clasică sau interactivă).
5.2. de desfășurare a seminarului / laboratorului / proiectului	Pentru predare online: platforma Zoom; acces la internet; acces la tehnologia de comunicare audio-video compatibilă. Pentru predare onsite: sală de curs, videoproiector și ecran de proiectare, tablă (clasică sau interactivă).

6. Competențele specifice acumulate

Competențe profesionale	C1 - Dezvoltarea capacității de alegere a căilor și a mijloacelor de comunicare adecvate contextului; C2 - Valorizarea particularităților individuale și de grup ale interlocutorilor, în scopul realizării unei comunicări eficiente; C3 - Formarea capacității de identificare și eliminare a surselor de blocare și/sau distorsionare a mesajului în procesul de comunicare; C4 - Formarea capacității de a elimina barierele de comunicare în contexte simulate și reale, în funcție de
Competențe transversale	CT1 - Demonstrarea cunoașterii contextului economic, etic, legal și social de exercitare a profesiei pentru identificarea sarcinilor, planificarea activităților și optarea pentru decizii responsabile, cu finalizare în conceperea, redactarea și prezentarea unei lucrări științifice; CT2 - Descrierea clară și concisă a fluxului activităților, sarcinilor și rezultatelor din domeniul de activitate, obținute fie în urma asumării rolului de lider / șef de proiect, fie ca membru al unei echipe de cercetare, grație: capacității de sinteză a informațiilor din domeniu, viziunii globale de ansamblu, aptitudinilor de

7. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor specifice acumulate)

7.1 Obiectivul general al disciplinei	Cunoașterea, înțelegerea și utilizarea adecvată a conceptelor fundamentale și a noțiunilor specifice disciplinei, în scopul optimizării abilităților de predare și organizare.
7.2 Obiectivele specifice	Să cunoască structura complexă a actului didactic cu evidențierea tuturor factorilor determinanți pentru mecanismul acestuia. Cunoașterea și înțelegerea limbajului și conceptelor specifice. Cunoașterea și înțelegerea modului de aplicare a principiilor didactice la predarea disciplinelor socio-umane. Cunoașterea și înțelegerea structurii actului evaluativ și utilizarea adecvată a tehnicilor de evaluare.

8. Conținuturi

8.1 Curs	Nr. ore	Metode de predare	Observații
C1 Introducere: ideal educațional, scop și obiective educaționale	4	Curs interactiv: expunerea; prelegerea intensificată; explicația; conversația	
C2 Obiectivele predării și învățării disciplinelor filosofice	4		
C3 Educație și ideologie. Educația și îndoctrinare. Politica educațională în spațiul european.	4		
C4 Filosofia drepturilor omului. Dreptul la educație al ființei umane.	4		
C5 Rolul eticii în comunicarea educațională și în discursul academic.	4		



C6 Om-cultură-educație. Dimensiunea culturală a ființei umane.	4	euristică; problematizarea; dezbateră; studiu de caz.	
C7 Evaluarea didactică și implicațiile sale.	4		
Bibliografie <ul style="list-style-type: none"> • Cialdini Robert, 2009, Psihologia persuasiunii, Ed. Business Tech, București; • Maslow, Abraham H., 2008, Motivație și personalitate, Ed. Trei, București; • Stanciugelu Irina, 2009, Măștile comunicării de la etică la manipulare și înapoi, Ed. Tritonic; • Crăciun Dan, 2009, Persuasiune și manipulare. Ed. Paideia; • Cosmovici, Andrei, 1996, Psihologie generală, Ed. Polirom, Iași; • Codoban Aurel, 2001, Semn și interpretare, Ed. Dacia, Cluj-Napoca; • Dumitrascu Nicolae, 2004, Tehnicile proiective în evaluarea personalității, Ed. Trei, București; • Schwartz George, 2008, Psihologia manipulării mediatice, în forme ale manipulării opiniei publice, Ed. Tribuna, Cluj-Napoca; • Jung, C.G., Opere complete, Ed. Trei. • Freud S., Opere complete, Ed. Trei. • Bounoux, Daniel, <i>Introducere în științele comunicării</i>, traducere de Violeta Vințilescu, Polirom, 2000. • Corniță, Georgeta, <i>Studiul mimicii, Perspective interdisciplinare</i>, Editura Risoprint, Cluj Napoca, 2005. • Flichy, Patrice, <i>O istorie a comunicării moderne. Spațiu public și viața privată</i>, traducere și adaptare de Mirela Lazăr, Polirom, 1999. • Graur Evelina, <i>Tehnici de comunicare</i>, Editura Mediamira Cluj-Napoca, 2001 • Rata, Georgeta, <i>Contribuții la teoria comunicării</i>, Editura Mirton, Timișoara, 2001. • Van Cuilenburg, J.J., O. Scholten, G.W. Noomen, <i>Știința comunicării</i>, versiune românească de Tudor Olteanu, ediția a II-a, Humanitas, București, 2000. • Vianu Tudor, 1998, <i>Filosofia culturii și teoria valorilor</i>, Ed. Nemira. 			
8.2 Seminar / laborator / proiect	Nr. ore	Metode de predare	Observații
1. Didactica domeniului „Om și Societate” în învățământul gimnazial și liceal. Concepte-cheie, noțiuni fundamentale, teme și abordări actuale.	2	Expunerea Prelegerea Problematizarea	
2. Idei, principii, valori aplicabile în domeniul „Om și societate”.	2	Dezbateră Studiul de caz	
3. Studiul programelor școlare la disciplinele <i>Educație socială</i> și <i>Filosofie</i> (învățământ gimnazial și liceal).	2	Brainstorming Ciorchine	
4. Procesul de învățământ din perspectiva domeniului „Om și societate”.	2	Harta conceptuală	
5. Configurarea procesului predare-învățare-evaluare în domeniul „Om și societate”.	2		
6. Proiectarea lecțiilor tematice.	2		
7. Prezentarea și discutarea proiectelor de seminar.	2		



Bibliografie:

1. Albușescu, I., *Didactica disciplinelor socio-umane*, Editura Napoca-Star, Cluj Napoca, 1999.
2. Albușescu, I., Albușescu, M., *Predarea și învățare a disciplinelor socio-umane*, Editura Polirom, Iași, 2000.
3. Beldianu, C., Ținteșan, E., *Domeniul Om și societate. Sugestii pentru organizarea activităților instructiv-educative*, Editura Roxel Cart, București, 2018.
4. Bocoș, M., *Didactica disciplinelor pedagogice– un cadru constructivist*, Editura Paralela 45, Pitești, 2017.
5. Bontaș, I., *Pedagogie*, Editura All, București, 1994.
6. Călin, M., *Procesul instructiv-educativ. Însușirea școlară*, Editura Didactică și Pedagogică, București, 1980.
7. Cristea, S., *Științele sociale, încotro? în Învățământul și anticamera reformei*, Editura Porto-Franco, Galați, 1992.
8. Dascălu, R., Voinescu, V., *Didactica specialității Educația și cultura civică*, Editura Arres, Craiova, 2006.
9. Nicola, I., *Pedagogie*, Editura Didactică și Pedagogică, București, 1992.
10. Popeangă, V., *Școala și colectivitatea socială*, Editura Didactică și Pedagogică, București, 1970.
11. Sarivan, L., Teșileanu, A., Horga I., Căpiță, C., Mândruț, O., *Didactica ariei curriculare Om și societate. Proiect pentru învățământul rural*, M.E.C., 2005.
12. Programele școlare în vigoare.

9. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității epistemice, asociațiilor profesionale și angajatorilor reprezentativi din domeniul aferent programului

Parcurgerea acestei discipline va dezvolta studenților competențe de analiză și interpretare a particularităților specifice fiecărei doctrine filosofice în parte, cu implicații la nivel socio-cultural.

10. Evaluare

Tip activitate	10.1 Criterii de evaluare	10.2 Metode de evaluare	10.3 Pondere din nota finală
10.4 Curs	Originalitatea abordărilor tematice. Calitatea prezentării după criteriile stabilite. Criteriile de evaluare vor include: corectitudinea, completitudinea, concizia, fluența și claritatea rezolvării cerințelor.	Teste scrise. Prezentarea proiectului în format electronic.	80%
10.5 Seminar/Laborator /Proiect	Aprecierea rezultatelor activității din timpul orelor de seminar. Criteriile de evaluare vor include: corectitudinea, completitudinea, concizia, fluența și claritatea rezolvării	Portofoliu individual	20%



cerințelor.

10.6 Standard minim de performanță

Stăpânirea cunoștințelor științifice aferente disciplinei. Obținerea notei minime de trecere la evaluare este condiție de promovabilitate. Prezența este obligatorie la 75% din orele de curs/seminar.

Data completării:	Titulari	Titlu Prenume NUME	Semnătura
	Curs	<i>Lector Dr. Mihai Octavian Naghiu</i>	
	Aplicații	Asist.dr. Alina Maria Nechita	

Data avizării în Consiliul Departamentului

 Director Departament
 Conf.dr. Monica Maier