



## FIȘA DISCIPLINEI

## 1. Date despre program

1.1 Instituția de învățământ superior	Universitatea Tehnică din Cluj-Napoca
1.2 Facultatea	DE LITERE
1.3 Departamentul	Științe Socio -umane, Teologie, Arte
1.4 Domeniul de studii	Filosofie
1.5 Ciclul de studii	Licență
1.6 Programul de studii / Calificarea	Filosofie
1.7 Forma de învățământ	IF – învățământ cu frecvență
1.8 Codul disciplinei	FIL24.00

## 2. Date despre disciplină

2.1 Denumirea disciplinei	Istoria filosofiei moderne						
2.2 Aria de conținut	Utilizarea cunoștințelor de bază pentru explicarea și interpretarea unor variate tipuri de concepte, situații, procese, asociate domeniului.						
2.3 Responsabil de curs	Conf. Univ. Dr. Daniela Dunca						
2.4 Titularul activităților de seminar / laborator / proiect	Conf. Univ. Dr. Daniela Dunca						
2.5 Anul de studiu	II	2.6 Semestrul	2	2.7 Tipul de evaluare	Examen	2.8 Regimul disciplinei	DFDO

## 3. Timpul total estimat

3.1 Număr de ore pe săptămână	4	din care: 3.2 curs	2	3.3 seminar / laborator	2
3.4 Total ore din planul de învățământ	56	din care: 3.5 curs	28	3.6 seminar / laborator	28
Distribuția fondului de timp					ore
Studiul după manual, suport de curs, bibliografie și notițe					38
Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren					23
Pregătire seminarii / laboratoare, teme, referate, portofolii și eseuri					23
Tutoriat					2
Examinări					4
Alte activități.....					4
3.7 Total ore studiu individual	94				
3.8 Total ore pe semestru	150				
3.9 Numărul de credite	6				

## 4. Precondiții (acolo unde este cazul)

4.1 de curriculum	-
4.2 de competențe	-

### 5. Condiții (acolo unde este cazul)

5.1. de desfășurare a cursului	Prezența la orele de curs nu este obligatorie. Prezentarea la examen nu este condiționată de număr minim de prezențe.
5.2. de desfășurare a seminarului / laboratorului / proiectului	Activitatea la seminar este obligatorie. Seminarele pierdute se pot recupera.

### 6. Competențele specifice acumulate

Competențe profesionale	Identificarea și definirea conceptelor fundamentale ale filosofiei moderne; Capacitatea de a înțelege specificul filosofiei moderne; Identificarea trăsăturilor specifice filosofiei moderne în raport cu filosofia premodernă respectiv în raport cu filosofia postmodernă; Capacitatea de a lucra aplicat cu metodele filosofiei moderne; Posibilitatea de a integra și a distinge paradigma filosofiei moderne înăuntrul filosofiei; Examinarea analitică și sintetică a textelor specifice filosofiei moderne.
Competențe transversale	Dezvoltarea spiritului critic, pe bază de informație probată cu texte; Dezvoltarea capacității de interpretare a textelor, de contextualizare culturală și cronologică a acestora; Competența de a argumenta oral și în scris; Competența de a face interpretări de texte; Competența de a face comentarii critice.

### 7. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor specifice acumulate)

7.1 Obiectivul general al disciplinei	Cursul propune o expunere sistematică asupra filosofiei moderne. Încadrarea și diferențierea principalelor probleme pe care modernitatea le aduce cu sine. Cunoașterea principalilor gânditori ai modernității
7.2 Obiectivele specifice	Încadrarea și diferențierea sincronică și diacronică a temelor specifice gândirii modern. Recunoașterea tematică a modernității.

### 8. Conținuturi

8.1 Curs	Metode de predare	Observații
1. Zorii modernității. Premodern/modern	-curs interactiv cu fundament de prelegere -discuții pe baza unor exemple	
2. Rațiunea și subiectul	-curs interactiv cu fundament de prelegere -discuții pe baza unor exemple	

3. Filosofia istoriei, istoria filosofiei	-curs interactiv cu fundament de prelegere -discuții pe baza unor exemple	
4. Idealism versus empirism. Rațiunea și simțurile	-curs interactiv cu fundament de prelegere -discuții pe baza unor exemple	
5. Raționalism. Descartes	-curs interactiv cu fundament de prelegere -discuții pe baza unor exemple	
6. Monadologia. Leibniz	-curs interactiv cu fundament de prelegere -discuții pe baza unor exemple	
7. Empirism. Locke	-curs interactiv cu fundament de prelegere -discuții pe baza unor exemple	
8. Teoria cauzalității. Hume	-curs interactiv cu fundament de prelegere -discuții pe baza unor exemple	
9. Problema necesității. Spinoza	-curs interactiv cu fundament de prelegere -discuții pe baza unor exemple	
10. Kant. Critica rațiunii	-curs interactiv cu fundament de prelegere -discuții pe baza unor exemple	
11. Hegel. Idealismul absolut	-curs interactiv cu fundament de prelegere -discuții pe baza unor exemple	

12. Schopenhauer. Voință și reprezentare	-curs interactiv cu fundament de prelegere -discuții pe baza unor exemple	
13. Nietzsche. Sfârșitul modernității?	-curs interactiv cu fundament de prelegere -discuții pe baza unor exemple	
14. Precizări finale. Discuții concluzive		
<p><b>Bibliografie</b></p> <p>Erasmus din Rotterdam, <i>Elogiul nebuniei</i>, ES, București, 1959.  Morus, <i>Utopia</i>, Editura Științifică, București, 1958.  Pascal, <i>Cugetări</i>, Univers, București, 1978.  Hume, <i>Cercetare asupra intelectului omenesc</i>, Editura Științifică, București, 1987.  Hobbes, <i>Leviathan</i>, in Bacon, Morus, Hobbes, <i>Fragmente alese</i>, ESLSD, București, 1951.  Spinoza, <i>Etica</i>, Editura științifică, București, 1981.  Spinoza, <i>Tratat despre îndreptarea intelectului</i>, Ed. Științifică și enciclopedică, 1979  Berkeley, <i>Principiile cunoașterii omenești</i>, SRF, București, 1932.  Kant, <i>Critica rațiunii pure</i>, Iri, București, 1994;  Schelling, <i>Sistemul idealismului transcendent</i>, Humanitas, București, 1995.  Hegel, <i>Fenomenologia spiritului</i>, Editura Academiei, București, 1965.  Descartes, <i>Discurs asupra metodei</i>, Ed. Științifică, 1957  Descartes, <i>Reguli pentru îndrumarea minții</i>, în: „Două tratate filosofice”, Editura Humanitas, 1992  C. Noica, <i>Viața și filosofia lui René Descartes</i>, Humanitas, 1992.  - <i>Istoria filosofiei moderne și contemporane, vol. 1</i>, Ed. Academiei, 1987  Leibniz, <i>Monadologia</i>, București, Humanitas, 1994  Locke, <i>Eseu asupra intelectului omenesc</i>, Editura Științifică, 1961  Berkeley, <i>Principiile cunoașterii omenești</i>, Editura Agora, Iași, 1995.  David Hume, <i>Cercetare asupra intelectului omenesc</i>, Ed. Științifică și enciclopedică, București, 1987  Fredrich Nietzsche, <i>Știința voioasă</i>, Humanitas, București, 2006  Arthur Schopenhauer, <i>Lumea ca voință și reprezentare</i>, Vol I, Humanitaas, București, 2012</p>		
8.2 Seminar / laborator / proiect	Metode de predare	Observații
1. Zorii modernității. Premodern/modern	seminar interactiv pe bază de discuții - comentariu text, dezbateri	
2. Filosofia istoriei	seminar interactiv pe bază de discuții - comentariu text, dezbateri	
3. Raționalism. Descartes	seminar interactiv pe bază de discuții - comentariu text, dezbateri	
4. Monadologia. Leibniz	seminar interactiv pe bază de discuții - comentariu text, dezbateri	

5. Empirism. Locke	seminar interactiv pe bază de discuții - comentariu text, dezbateri	
6. Teoria cauzalității. Hume	seminar interactiv pe bază de discuții - comentariu text, dezbateri	
7. Problema necesității. Spinoza	seminar interactiv pe bază de discuții - comentariu text, dezbateri	
8. Kant. Critica rațiunii	seminar interactiv pe bază de discuții - comentariu text, dezbateri	
9. Hegel. Idealismul absolut	seminar interactiv pe bază de discuții - comentariu text, dezbateri	
10. Schopenhauer. Voință și reprezentare	seminar interactiv pe bază de discuții - comentariu text, dezbateri	
11. Nietzsche. Sfârșitul modernității?	seminar interactiv pe bază de discuții - comentariu text, dezbateri	
12. Discuții finale. Concluzii		
<p>Bibliografie:</p> <p>Erasmus din Rotterdam, <i>Elogiul nebuniei</i>, ES, București, 1959.</p> <p>Morus, <i>Utopia</i>, Editura Științifică, București, 1958.</p> <p>Pascal, <i>Cugetări</i>, Univers, București, 1978.</p> <p>Hume, <i>Cercetare asupra intelectului omenesc</i>, Editura Științifică, București, 1987.</p> <p>Hobbes, <i>Leviathan</i>, in Bacon, Morus, Hobbes, <i>Fragmente alese</i>, ESLSD, București, 1951.</p> <p>Spinoza, <i>Etica</i>, Editura științifică, București, 1981.</p> <p>Spinoza, <i>Tratat despre îndreptarea intelectului</i>, Ed. Științifică și enciclopedică, 1979</p> <p>Berkeley, <i>Principiile cunoștinței omenești</i>, SRF, București, 1932.</p> <p>Kant, <i>Critica rațiunii pure</i>, Iri, București, 1994;</p> <p>Schelling, <i>Sistemul idealismului transcendent</i>, Humanitas, București, 1995.</p> <p>Hegel, <i>Fenomenologia spiritului</i>, Editura Academiei, București, 1965.</p> <p>Descartes, <i>Discurs asupra metodei</i>, Ed. Științifică, 1957</p> <p>Descartes, <i>Reguli pentru îndrumarea minții</i>, în: „Două tratate filosofice”, Editura Humanitas, 1992</p> <p>C. Noica, <i>Viața și filosofia lui René Descartes</i>, Humanitas, 1992.</p> <p>- <i>Istoria filosofiei moderne și contemporane, vol. 1</i>, Ed. Academiei, 1987</p> <p>Leibniz, <i>Monadologia</i>, București, Humanitas, 1994</p> <p>Locke, <i>Eseu asupra intelectului omenesc</i>, Editura Științifică, 1961</p> <p>Berkeley, <i>Principiile cunoașterii omenești</i>, Editura Agora, Iași, 1995.</p>		

David Hume, *Cercetare asupra intelectului omenesc*, Ed. Științifică și enciclopedică, București, 1987  
 Fredrich Nietzsche, *Știința voioasă*, Humanitas, București, 2006  
 Arthur Schopenhauer, *Lumea ca voință și reprezentare*, Vol I, Humanitaas, București, 2012

**9. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității epistemice, asociațiilor profesionale și angajatorilor reprezentativi din domeniul aferent programului**

Conținutul cursului este compatibil cu conținutul cursurilor predate la nivel „undergraduate” în universități de prestigiu din Europa și SUA, precum și cu cerințele comunității profesionale

**10. Evaluare**

Tip activitate	10.1 Criterii de evaluare	10.2 Metode de evaluare	10.3 Pondere din nota finală
10.4 Curs	- însușirea cunoștințelor predate la curs; capacitatea de a opera în mod corect și adecvat cu acestea	Evaluarea se va face atât pe parcursul semestrului cât și în timpul examinării finale	70%
10.5 Seminar/Laborator	- capacitatea de problematizare și analiză a textelor de seminar	Evaluarea se va face atât pe parcursul semestrului cât și în timpul examinării finale	30%
10.6 Standard minim de performanță			
Respectarea cerințelor de realizare a unor texte scurte în timpul examenului scris Planificarea și realizarea unor prezentări individuale orale și scrise la seminarii (dezbateri, analiză-comentariu de text, eseu academic) Plagiat se va considera orice lucrare care se constată a fi în proporție de cel puțin 30% copiată dintr-o altă sursă, iar utilizarea plagiatului va determina anularea evaluării. Orice contestație a notei obținute la examen va trebui însoțită de o cerere din partea studentului pentru reevaluarea lucrării. Rezultatul acestei reevaluări se va face de față cu studenții în decurs de 2 zile de la data contestației.			

<b>Data completării:</b>	<b>Titulari</b>	<b>Titlu Prenume NUME</b>	<b>Semnătura</b>
	Curs	Lect.univ.dr. Vasile Cătălin Bobb	
	Seminar	Lect.univ.dr. Vasile Cătălin Bobb	
Data avizării în Consiliul Departamentului de Științe Socio-Umane, Teologie, Arte		Director Departament Științe Socio-Umane, Teologie, Arte  Conf. univ dr. Ștefan Pomian	
Data aprobării în Consiliul Facultății de Litere		Decan Conf. univ. dr. Mircea Farcaș	