

## FIȘA DISCIPLINEI

### 1. Date despre program

1.1 Instituția de învățământ superior	Universitatea Tehnică din Cluj-Napoca
1.2 Facultatea	de Litere
1.3 Departamentul	de Filologie și Studii Culturale
1.4 Domeniul de studii	Limbă și literatură
1.5 Ciclul de studii	Licență
1.6 Programul de studii / Calificarea	Limba și literatura română
1.7 Forma de învățământ	IF – învățământ cu frecvență
1.8 Codul disciplinei	5.00

### 2. Date despre disciplină

2.1 Denumirea disciplinei	Limba română contemporană: Fonetica		
2.2 Titularul de curs	<i>Conf. univ. dr. Ioan-Mircea Farcaș – mircea.farcas@cunbm.utcluj.ro</i>		
2.3 Titularul activităților de seminar / laborator / proiect	<i>Conf. univ. dr. Ioan-Mircea Farcaș – mircea.farcas@cunbm.utcluj.ro</i>		
2.4 Anul de studiu	I	2.5 Semestrul	1
2.6 Tipul de evaluare			Ex
2.7 Regimul disciplinei	Categoría formativă		DS
	Opționalitate		DI

### 3. Timpul total estimate

3.1 Număr de ore pe săptămână	3	din care:	3.2 Curs	2	3.3 Seminar	1	3.3 Laborator		3.3 Proiect	
3.4 Număr de ore pe semestru	42	din care:	3.5 Curs	28	3.6 Seminar	14	3.6 Laborator		3.6 Proiect	
3.7 Distribuția fondului de timp (ore pe semestru) pentru:										
(a) Studiul după manual, suport de curs, bibliografie și notițe										40
(b) Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platforme electronice de specialitate și pe teren										20
(c) Pregătire seminarii / laboratoare, teme, referate, portofolii și eseuri										23
(d) Tutoriat										
(e) Examinări										2
(f) Alte activități:										
3.8 Total ore studiu individual (suma (3.7(a)...3.7(f)))						83				
3.9 Total ore pe semestru (3.4+3.8)						125				
3.10 Numărul de credite						5.0				

### 4. Precondiții (acolo unde este cazul)

4.1 de curriculum	
4.2 de competențe	

### 5. Condiții (acolo unde este cazul)

5.1. de desfășurare a cursului	
5.2. de desfășurare a seminarului/laboratorului / proiectului	

## 6. Competențele specifice acumulate

Competențe profesionale	<p>C1. Utilizarea adecvată a conceptelor în studiul lingvisticii generale, al teoriei literaturii și al literaturii române, universale și comparate.</p> <p>C2. Comunicarea eficientă, scrisă și orală, în limba română.</p> <p>C3. Descrierea sincronică și diacronică a fenomenului lingvistic românesc.</p> <p>C4. Prezentarea sintetică și analitică, estetică și culturală a fenomenului literar românesc și a culturii populare.</p>
Competențe transversale	<p>CT1. Utilizarea componentelor domeniului limbă și literatură în deplină concordanță cu etica profesională.</p> <p>CT2. Aplicarea tehnicilor de relaționare în echipă; dezvoltarea capacităților empatice de comunicare interpersonală și de asumare de roluri specifice în cadrul muncii în echipă, având drept scop eficientizarea activității grupului și economisirea resurselor, inclusiv a celor umane.</p> <p>CT3. Identificarea și utilizarea unor metode și tehnici eficiente de învățare; conștientizarea motivațiilor extrinseci și intrinseci ale învățării continue.</p>

## 7. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor specifice acumulate)

7.1 Obiectivul general al disciplinei	<i>Cursul și seminarul de Limba română contemporană: Fonetica</i> urmărește cunoașterea aspectelor fundamentale ale sistemului structural și funcțional al limbii române contemporane prin descrierea subsistemelor sale, respectiv descrierea sistemului fonetic/ fonologic, urmărind relevarea aspectelor teoretice actuale și deschiderea spre aspectele practic-aplicative pe care acestea le presupun.
7.2 Obiectivele specifice	Cursul urmărește să ofere informația actualizată, cu accent pe transmiterea sistematizată a cunoștințelor referitoare la procesul de comunicare, mijloacele de comunicare, codul lingvistic, unități segmentale și suprasegmentale, sistemul vocalic și consonantic al limbii române, organizarea silabică, cunoștințe despre ortoepie și ortografie, principiile ortografiei limbii române.

## 8. Conținuturi

8.1 Curs	Nr. ore	Metode de predare	Observații
1. Fonetica și fonologia. Definiție. Istoric. Metode de cercetare	2	Expunere, prezentarea logică și deductivă, problematizarea, demonstrația prezentării multimedia, studii de caz, discuții	Calculatoare, Video-proiector, Softwaree dedicat
2-3. Sistemul fonematic al limbii române. Prezentare generală. Transcrierea fonetică	4		
4-6. Sistemul vocalic al limbii române	4		
7-10. Sistemul consonantic al limbii române	6		
11. Organizarea silabică și nonsilabică	2		
12. Ortoepie și ortografie	2		
13-14. Unități segmentale și suprasegmentale: intonația, accentul	4		
15. Principiile ortografiei limbii române	4		
<b>Bibliografie</b>			
1. Avram, Mioara, <i>Gramatica pentru toți</i> , Ediția a II-a revăzută și adăugită, Ed. Humanitas, București, 1997.			
2. Avram, Mioara, <i>Ortografia pentru toți</i> , Ed. Academiei, București, 1990.			
3. Caracostea, D., <i>Expresivitatea limbii române</i> , Ed. Polirom, Iași, 1999.			
4. Corniță, Georgeta, <i>Fonetica integrată</i> , Ed. Umbria, Baia Mare, 2001.			
5. Coșeriu, Eugenio, <i>Leții de lingvistică generală</i> , Ed. Arc, Chișinău 2000.			
6. Coteanu I., (coord.), <i>Limba română contemporană: I. Fonetica, Fonologia, Morfologia</i> , ediție revizuită și adăugită, II. Vocabularul, Ed. Didactică și Pedagogică, București, 1985.			
7. Iancu, Victor, <i>Greșeala atotputernică</i> , Ed. Dacia Educațional, Cluj-Napoca, 2009.			

8. Ionescu, Emil, *Introducere în lingvistică*, Ed. All, București, 1992.  
 9. Rosetti, Al., Lăzăroiu, A., *Introducere în fonetică*, EȘE, București, 1982.  
 10. Uritescu, Dorin, *Noutăți în ortografie. Corectitudine și greșeală*, Ed. Procion, București, 1995.  
 11. \*\*\* *Dicționar general de științe ale limbii*, Ed. Științifică, București, 1997  
 12. \*\*\* *Dicționarul ortografic, ortoepic și morfologic al limbii române* (ediția a II-a), Ed. Univers Enciclopedic, București, 2007 [DOOM<sub>2</sub>].

8.2 Seminar / laborator / proiect	Nr. ore	Metode de predare	Observații
1-4. Elemente de gramatică normativă: silabația, centrul silabic. Dictări, exerciții de silabație	4	Expunere, prezentarea logică și deductivă, problematizarea, demonstrația prezentării multimedia, studii de caz, discuții	Calculatoare, Video-proiector, Software dedicat
5-6. Vocalele limbii române. Caracterizare. Funcții. Exerciții de recunoaștere, analiză fonematică. Dictări. Exerciții ortoepice	3		
7-8. Consoanele limbii române. Caracterizare. Funcții. Variante. Exerciții de recunoaștere, analiză fonematică. Dictări. Exerciții ortoepice	3		
9. Expresivitate fonetică. Dictare	2		
10. Unități segmentale și suprasegmentale. Fixarea terminologică	1		
11. Dictare-verificare	1		

**Bibliografie**

- Avram, Mioara, *Probleme ale exprimării corecte*, Ed. Academiei București, 1987.
- Drincu, Sergiu, *Ghid ortografic, ortoepic și morfologic*, Ed. Amphora, Timișoara, 2006.
- Farcaș, Mircea, *Teste de limba română contemporană: gramatică normativă și morfosintaxă*, Ed. Universității de Nord, Baia Mare, 2012.
- Gaur, Al., *Capcanele limbii române*, Ed. Humanitas, București, 2012.
- Gaur, Al., *Dicționar al greșelilor de limbă*, Ed. Humanitas, București, 2012.
- Gaur, Al., *Tendențele actuale ale limbii române*, Ed. Științifică, București, 1968.
- Gruică, G., *Gramatică normativă*, Ed. Dacia, Cluj-Napoca, 1994; ediție revăzută și completată, 1998.
- Gruică, G., *Moda lingvistică 2007. Norma, uzul și abuzul*, Ed. Paralela 45, Pitești, 2007.
- Munteanu, Ștefan, *Cuvânt și cultură*, Ed. Amphora, Timișoara, 2000.
- Sădeanu, Florența, *Dicționar de pronunțare nume proprii și străine*, Ed. Enciclopedică Română, București, 1973.
- Slama-Cazacu, Tatiana, *Confuzii, greșeli, prostii și răutăți în limba română, azi*, Ed. Tritonic, București, 2010.
- Todi, Aida, *Limba română și norma actuală. Teste aplicative la Dicționarul ortografic, ortoepic și morfologic al limbii române*, Ed. All, București, 2008.
- Uritescu, Dorin, *Dicționar explicativ de contradicții în adaos efective*, Ed. Vox, București, 2006.
- Uritescu, Dorin, *Dicționar de cuvinte și sensuri noi*, Ed. S.A.I.S., București, 2009.

**9. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității epistemice, asociațiilor profesionale și angajatorilor reprezentativi din domeniul aferent programului**

Conținutul asigură dobândirea conceptelor de bază din domeniul fonetic: clasificarea vocalică, consonantică, organizarea silabică, normele ortografice etc.

## 10. Evaluare

Tip activitate	10.1 Criterii de evaluare	10.2 Metode de evaluare	10.3 Pondere din nota finală
10.4 Curs	Examen pe baza cunoștințelor acumulate	examen	60%
10.5 Seminar/Laborator /Proiect	Dictare-verificare	colocviu	40%
10.6 Standard minim de performanță Se acordă nota 5 pentru definirea conceptelor, termenilor, încadrarea corectă a disciplinei, clasificarea vocalică și consonantică în limba română; scrierea corectă a unui text cu probleme minime de ortografie			

Data completării:	Titulari	Titlu Prenume NUME	Semnătura	
5.07.2023	Curs	Conf. univ. dr. Ioan-Mircea Farcaș		
	Aplicații	Conf. univ. dr. Ioan-Mircea Farcaș		

Data avizării în Consiliul Departamentului 10.07.2023	Director Departament Lector univ. dr. Anamaria Fălăuș
Data aprobării în Consiliul Facultății 13.07.2023	Decan Conf. univ. dr. Ioan-Mircea Farcaș