


UNIVERSITATEA TEHNICĂ

DIN CLUJ-NAPOCA

FIȘA DISCIPLINEI
1. Date despre program

1.1 Instituția de învățământ superior	Universitatea Tehnică din Cluj-Napoca Centrul Universitar Nord Baia Mare
1.2 Facultatea	DE LITERE
1.3 Departamentul	FILOLOGIE ȘI STUDII CULTURALE
1.4 Domeniul de studii	LIMBĂ ȘI LITERATURĂ
1.5 Ciclul de studii	LICENȚĂ
1.6 Programul de studii / Calificarea	LLR
1.7 Forma de învățământ	IF – învățământ cu frecvență
1.8 Codul disciplinei	39.00

2. Date despre disciplină

2.1 Denumirea disciplinei	LIMBA ROMÂNĂ CONTEMPORANĂ: STILISTICĂ		
2.2 Titularul de curs	PROF. UNIV. DR. HABIL. FELECAN DAIANA – daiana18felecan@yahoo.com		
2.3 Titularul activităților de seminar / laborator / proiect	LECTOR. DR. BUGHEȘIU ALINA alina.bughesiu@gmail.com		
2.4 Anul de studiu	III	2.5 Semestrul	I
		2.6 Tipul de evaluare	E
2.7 Regimul disciplinei	Categorია formativă		DS
	Opționalitate		DOB

3. Timpul total estimate

3.1 Număr de ore pe săptămână	4	din care:	3.2 Curs	2	3.3 Seminar	2	3.3 Laborator		3.3 Proiect	
3.4 Număr de ore pe semestru	56	din care:	3.5 Curs	28	3.6 Seminar	28	3.6 Laborator		3.6 Proiect	
3.7 Distribuția fondului de timp (ore pe semestru) pentru:										
(a) Studiul după manual, suport de curs, bibliografie și notițe	23									
(b) Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platforme electronice de specialitate și pe teren	17									
(c) Pregătire seminarii / laboratoare, teme, referate, portofolii și eseuri	15									
(d) Tutoriat	12									
(e) Examinări	2									
(f) Alte activități:	0									
3.8 Total ore studiu individual (suma (3.7(a)...3.7(f)))	69									
3.9 Total ore pe semestru (3.4+3.8)	125									
3.10 Numărul de credite	5.0									

4. Precondiții (acolo unde este cazul)

4.1 de curriculum	Limba română contemporană. Fonetică Limba română contemporană. Lexicologie Limba română contemporană. Morfologie Limba română contemporană. Sintaxă
4.2 de competențe	

5. Condiții (acolo unde este cazul)

str. Memorandumului nr. 28, 400114 Cluj-Napoca, România

tel. +40-264-401200, fax +40-264-592055, secretariat tel. +40-264-202209, fax +40-264-202280

www.utcluj.ro



5.1. de desfășurare a cursului	
5.2. de desfășurare a seminarului / laboratorului / proiectului	

6. Competențele specifice acumulate

Competențe profesionale	<p>C1. Utilizarea adecvată a conceptelor în studiul lingvisticii generale, al teoriei literaturii și al literaturii române, universale și comparate.</p> <p>C2. Comunicarea eficientă, scrisă și orală, în limba română.</p> <p>C3. Descrierea sincronică și diacronică a fenomenului lingvistic românesc.</p> <p>C4. Prezentarea sintetică și analitică, estetică și culturală a fenomenului literar românesc și a culturii populare.</p>
Competențe transversale	<p>CT1. Utilizarea componentelor domeniului limbă și literatură în deplină concordanță cu etica profesională.</p> <p>CT2. Aplicarea tehnicilor de relaționare în echipă; dezvoltarea capacităților empatică de comunicare interpersonală și de asumare de roluri specifice în cadrul muncii în echipă, având drept scop eficientizarea activității grupului și economisirea resurselor, inclusiv a celor umane.</p> <p>CT3. Identificarea și utilizarea unor metode și tehnici eficiente de învățare; conștientizarea motivațiilor extrinseci și intrinseci ale învățării continue.</p>

7. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor specifice acumulate)

7.1 Obiectivul general al disciplinei	Obiectivul general al disciplinei este de a le oferi studenților o bază informațională și metodologică la care să poată apela în analiza stilistică a mai multor tipuri de texte.
7.2 Obiectivele specifice	<ul style="list-style-type: none"> • Cunoașterea principalelor definiții ale stilisticii și ale stilului (din perspectivă inter- și pluridisciplinară: lingvistică, literară, retorică etc.); • Cunoașterea principalelor direcții de cercetare din stilistica românească și străină; • Încadrarea corectă a unor texte date în stilul funcțional potrivit; • Utilizarea eficientă a conceptelor și principiilor asimilate, pentru investigarea complexă (pe mai multe niveluri) a unor texte din genuri și specii diferite; • Identificarea și interpretarea figurilor de stil dintr-un text beletristic.

8. Conținuturi

8.1 Curs	Nr. ore	Metode de predare	Observații
I-II Stilul – definiții și descriere. Stilistica. Tipologia stilisticii (literară, lingvistică, funcțională)	4	Expunerea, explicația	
III-IV Limbaj, stil, context	4		
V-VII Tipuri de limbaje. Scris vs oral. Limbajul familiar (colocvial)/limbaj popular (regional)/limbaj cult	6		
VIII-XI Stilul ca interacțiune. Stilul și funcțiile limbii	8		
XII-XIV Stilistica funcțională	6		
Bibliografie orientativă			



UNIVERSITATEA TEHNICĂ

DIN CLUJ-NAPOCA

- Bidu-Vrânceanu, Angela, Cristina Călărășu, Liliana Ionescu-Ruxăndoiu, Mihaela Mancaș, Gabriela Pană Dindelegan. 2005. *Dicționar de științe ale limbii*. București: Nemira.
- Blașa, Lucian. 1994. *Geneza metaforei și sensul culturii*. București: Editura Humanitas.
- Borșun, Dumitru. 2015. *Mareea neagră: limba română sub asediu. Greșeli de exprimare în mass media din România*. București: Editura Tritonic.
- Coteanu, Ion. 1973. *Stilistica funcțională a limbii române. Stil, stilistică, limbaj*. București: Editura Academiei.
- Coteanu, Ion. 1985. *Stilistica funcțională a limbii române. Limbajul poeziei culte*. București: Editura Academiei.
- Dragomirescu, Gh. N. 1975. *Mică enciclopedie a figurilor de stil*. București: Editura Științifică și Enciclopedică.
- Felecan, Daiana. 2015. *Sens lingvistic în „semnul estetic”, în „Buletin Științific”, Fascicula Filologie, Seria A, vol. XXIV, Baia Mare, UTCN, CUNBM, Facultatea de Litere, p. 47-62.*
- Fontanier, Pierre. 1977. *Figurile limbajului. Manual clasic pentru studiul tropilor sau elemente de tropologie*. București: Editura Univers.
- Genette, Gérard. 1978. *Figuri*. București: Editura Univers.
- Gheție, Ion, 1982: *Introducere în studiul limbii române literare*, București, Editura Științifică și Enciclopedică (cap. „Stilurile limbii române literare”).
- Iordan, Iorgu. 1975. *Stilistica limbii române*. București: Editura Științifică.
- Irimia, Dumitru. 1999. *Introducere în stilistică*. Iași: Polirom.
- Jakobson, Roman. 1964. *Probleme de stilistică*. București: Editura Științifică.
- Pană Dindelegan, Gabriela (coord.). 2002. *Aspecte ale dinamicii limbii române actuale*. București: Editura Universității din București.
- Pană Dindelegan, Gabriela (coord.). 2010. *Gramatica de bază a limbii române (GBLR)*. București: Univers Enciclopedic Gold.
- Parpală, Emilia. 2005. *Introducere în stilistică*, ediția a II-a, revizuită și adăugită. Pitești: Paralela 45.
- Popescu, Mihaela. 2002. *Dicționar de stilistică*. București: ALL.
- Popescu, Mihaela. 2006. *Lexic, comunicare, stilistică*. București: Bic All.
- Stoichițoiu Ichim, Adriana. 2008. *Vocabularul limbii române actuale. Dinamică, influențe, creativitate*. București: Editura All.
- Vianu, Tudor. 1968. *Studii de stilistică*. București: Editura Didactică și Pedagogică.
- Vianu, Tudor. 1977. „Dubla intenție a limbajului și problema stilului”, în *Arta prozatorilor români*, p. 9-14. București: Editura Albatros.
- Zafiu, Rodica. 2001. *Diversitate stilistică în româna actuală*. București: Editura Universității din București.

8.2 Seminar / laborator / proiect	Nr. ore	Metode de predare	Observații
Seminar introductiv. Nivelurile de analiză ale unui text: fonetic, lexical-semantic, morfologic, sintactic, stilistic	4		
Figuri de stil – definiții, clasificări, trăsături (Gh. N. Dragomirescu, Emilia Parpală; Pierre Fontanier, Gérard Genette) 2.1. Repetiția și figurile repetiției: aliterația, anafora, asonanța, chiasmul + exerciții aplicative 2.2. Figurile insistenței: climaxul, enumerația, exclamația, hiperbola, polisindetul + exerciții aplicative 2.3. Figurile ambiguității: alegoria, antiteza, asindetul, comparația, elipsa, ironia, litota, metafora, metonimia, oximoronul, personificarea, sinecdoca + exerciții aplicative 2.4. Figurile plasticității: epitetul, interogația, invocația + exerciții aplicative	10	Exercițiul, explicația, analiza unor texte la prima vedere	
Stilurile funcționale ale limbii române – definiții și caracteristici: funcția limbajului predominantă, particularități	10		



UNIVERSITATEA TEHNICĂ

DIN CLUJ-NAPOCA

lexico-semantice și morfosintactice, moduri de comunicare, forme de realizare (specii). Exerciții aplicative 3.1. Stilul beletristic 3.2. Stilul științific (tehnic) 3.3. Stilul juridico-administrativ 3.4. Stilul publicistic (jurnalistic) 3.5. Stilul colocvial 3.6. Interferențele între stiluri: interpretarea textelor aflate la „graniță”			
Exerciții recapitulative	4		
Bibliografie Aceeași de la curs.			

9. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității epistemice, asociațiilor profesionale și angajatorilor reprezentativi din domeniul aferent programului

Conținuturile disciplinei vin în întâmpinarea nevoilor comunității epistemice și profesionale din domeniul aferent programului. Stilistica îi pregătește pe studenți atât în vederea continuării studiilor universitare și postuniversitare, cât și a angajării în domeniul ocupațiilor înscrise în RNCIS pentru calificarea Limba și literatura română (264305 – secretar literar, 264315 – asistent de cercetare în filologie) sau în învățământ, dacă studenții parcurg și modulul psihopedagogic nivelul I (licență).

10. Evaluare

Tip activitate	10.1 Criterii de evaluare	10.2 Metode de evaluare	10.3 Pondere din nota finală
10.4 Curs	Examen final pe baza cunoștințelor acumulate	Examen scris	50%
10.5 Seminar/Laborator /Proiect	Prezență, activitate + subiectul practic de la examenul final	Verificare pe parcursul semestrului + un subiect din examenul scris	25% + 25%
10.6 Standard minim de performanță Se acordă nota 5 pentru cunoașterea noțiunilor de stilistică de bază și utilizarea corectă a acestora în analiza unui text la prima vedere.			

Data completării:	Titulari	Titlu Prenume NUME	Semnătura
28.06.2023	Curs	Prof. univ. dr. habil. Daiana Felecan	
	Aplicații	Lector dr. Bugheșiu Alina	

Data avizării în Consiliul Departamentului 10.07.2023	Director Departament Lector univ. dr. Anamaria Fălăuș
Data aprobării în Consiliul Facultății 13.07.2023	Decan Conf. univ. dr. Ioan-Mircea Farcaș