



**UNIVERSITATEA TEHNICĂ**  
DIN CLUJ-NAPOCA  
CENTRUL UNIVERSITAR NORD DIN BAIJA MARE  
**FACULTATEA DE LITERE**  
**FIȘA DISCIPLINEI**

**1. Date despre program**

1.1 Instituția de învățământ superior	Universitatea Tehnică dinCluj-Napoca Centrul Universitar Nord, Baia Mare
1.2 Facultatea	De Litere
1.3 Departamentul	Filologie și Studii Culturale
1.4 Domeniul de studii	Limbi moderne aplicate
1.5 Ciclul de studii	Licență
1.6 Programul de studii / Calificarea	Limbi moderne aplicate (engleză – franceză)
1.7 Forma de învățământ	IF – învățământ cu frecvență
1.8 Codul disciplinei	17.00

**2. Date despre disciplină**

2.1 Denumirea disciplinei	<b>Eseu academic F</b>		
2.2 Titularul de curs	<i>Lect. dr. Ioana Bud – ioanabud33@gmail.com</i>		
2.3 Titularul activităților de seminar / laborator / proiect	<i>Lect. dr. Ioana Bud – ioanabud33@gmail.com</i>		
2.4 Anul de studiu	I	2.5 Semestrul	II
			2.6 Tipul de evaluare
			C
2.7 Regimul disciplinei	Categoriza formativă		DS
	Opționalitate		DI

**3. Timpul total estimate**

3.1 Număr de ore pe săptămână	2	din care:	3.2 Curs	1	3.3 Seminar	1	3.3 Laborator		3.3 Proiect	
3.4 Număr de ore pe semestru	28	din care:	3.5 Curs	14	3.6 Seminar	14	3.6 Laborator		3.6 Proiect	
3.7 Distribuția fondului de timp (ore pe semestru) pentru:										
(a) Studiul după manual, suport de curs, bibliografie și notițe									10	
(b) Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platforme electronice de specialitate și pe teren									10	
(c) Pregătire seminarii / laboratoare, teme, referate, portofolii și eseuri										
(d) Tutoriat										
(e) Examinări									2	
(f) Alte activități:										
3.8 Total ore studiu individual (suma (3.7(a)...3.7(f)))					22					
3.9 Total ore pe semestru (3.4+3.8)					50					
3.10 Numărul de credite					2					

**4. Precondiții (acolo undeeste cazul)**

4.1 de curriculum	Studentii trebuie să aibă cunoștințe minimale de tip academic
4.2 de competențe	



## UNIVERSITATEA TEHNICĂ

DIN CLUJ-NAPOCA

CENTRUL UNIVERSITAR NORD DIN BAI A MARE

FACULTATEA DE LITERE

	PC, Word, PPT
--	---------------

### 5. Condiții (acolo unde este cazul)

5.1. de desfășurare a cursului	Facultatea de Litere, Baia Mare
5.2. de desfășurare aseminarului/laboratorului / proiectului	Facultatea de Litere, Baia Mare

### 6. Competențele specifice acumulate

Competențe profesionale	<p>Autoevaluarea și ameliorarea continuă a practicilor profesionale și a evoluției în carieră:</p> <p>a) acumularea unor cunoștințe avansate în domeniu;</p> <p>b) formarea capacității de identificare, formulare și soluționare a problemelor conexe eseului academic;</p> <p>c) stăpânirea metodelor și tehnicilor de elaborare, derulare și raportare folosite în redactarea eseului academic;</p> <p>d) formarea unor abilități de diseminare a rezultatelor cercetării științifice, respective documentare, elaborare și valorificare a lucrărilor științifice;</p> <p>e) acumularea unor abilități lingvistice la nivel academic în limbi de circulație internațională, necesare în scrierea unui eseu academic și diseminarea rezultatelor cercetării;</p> <p>f) însușirea metodelor și tehnicilor specific de tip academic writing în domeniul științelor umaniste.</p>
Competențe transversale	<p>Aplicarea principiilor și a normelor fundamentate pe opțiuni explicite:</p> <p>a) însușirea unor competențe de comunicare, scrisă și orală, în domeniul științei și culturii;</p> <p>b) însușirea de competențe lingvistice avansate în limbi de circulație internațională;</p> <p>c) utilizarea tehnologiei informației și comunicării;</p> <p>d) abilități de interrelaționare și de lucru în echipă;</p> <p>e) cunoștințe privind utilizarea legislației în domeniul drepturilor de proprietate intelectuală;</p> <p>f) înțelegerea și capacitatea de aplicare a principiilor și valorilor eticii cercetării științifice</p>

### 7. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor specifice acumulate)

7.1 Obiectivul general al disciplinei	Conștientizarea importanței cercetării și a scrierii academice – factor de progres în educație, atât la micro, cât și la macronivel educațional
7.2 Obiectivele specifice	<p>Însușirea metodelor particularizate domeniului umanist de tip academic writing în vederea depășirii erorilor ocurrente frecvent în lucrările de acest tip:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Să înțeleagă specificul cerințelor scrierii academice</li> <li>- Să elaboreze materiale academice coerente</li> <li>- Să poată argumenta, critica și restructura un material academic</li> <li>- Să înțeleagă cerințele publicării materialelor academice</li> </ul>

### 8. Conținuturi

8.1 Curs	Nr. ore	Metode de predare	Observații
----------	---------	-------------------	------------



## UNIVERSITATEA TEHNICĂ

DIN CLUJ-NAPOCA

CENTRUL UNIVERSITAR NORD DIN BAIA MARE

FACULTATEA DE LITERE

1. L'écriture académique - Introduction	2	Prelegerea interactivă; rezolvarea de teme individuale; studiul materialului bibliografic.	
2. Pratiques et enjeux de l'écriture académique en philologie	2		
3. Travaux écrits / vs / travaux de recherche	2		
4. Le langage journalistique / vs / langage académique	2		
5. L'élaboration de la problématique de recherche : sources, outils, méthodes.	2		
6. La revue de littérature et son importance dans l'écriture académique	2		
7. Techniques d'écriture de l'essai académique	2		
Bibliografie			
<p>Aluaș, M., Bojan, C., Huemer, B. (2014) Scriereacademică. Cercetare și autoperfectiune. Cluj-Napoca: Editura Casa cărții de știință</p> <p>2. Bailey, S. (2011). Academic writing: a handbook for international students (3rd ed). London ; New York: Routledge.</p> <p>3. Brătianu, C., Vasilache, S. (2008) Elaborarea, redactarea și susținerea lucrărilor de licență și de masterat. București: Editura Universitară</p> <p>4. Chelcea, S. (2010). Cum să redactăm o lucrare de licență, teză de doctorat, un articol științific în domeniul științelor socioumane. București: Comunicare.ro</p> <p>5. Graff, G., Birkenstein, C., &amp; Poantă, L. I. (2015). Manual pentru scrierea academică: ei spun/ eu spun. Pitești: Paralela 45</p>			
8.2 Seminar / laborator / proiect	Nr. ore	Metode de predare	Observații
1. La prise de note et son importance dans l'écriture académique	2	Prelegerea interactivă; rezolvarea de teme individuale; studiul materialului bibliografic. Prezentare PowerPoint, aplicații software specifice	
2. Plan dialectique d'un essai / vs/ plan comparatif	2		
3. Problèmes et pièges à éviter dans la rédaction académique	2		
4. L'argumentation: techniques et stratégies	2		
5. Dissertation / commentaire composé / essai	2		
6. Le plagiat. Les logiciels de correction	2		
7. Présentation des essais	2		
Bibliografie			
Surse online:			
1. Ghid pentru scrierea academică. Editura ANIMV. Online: <a href="http://animv.ro/wp-content/uploads/2016/10/Ghid-pentru-scrierea-academic%C4%83.pdf">http://animv.ro/wp-content/uploads/2016/10/Ghid-pentru-scrierea-academic%C4%83.pdf</a>			
2. Repanovici, A. (2015) Scrie corect!. LIT Library and Information Resource Centre Online: <a href="http://aspectt.unitbv.ro/jspui/bitstream/123456789/1864/1/SCRIE%20CORECT-RIGHT%20IT%20RIGHT.pdf">http://aspectt.unitbv.ro/jspui/bitstream/123456789/1864/1/SCRIE%20CORECT-RIGHT%20IT%20RIGHT.pdf</a>			

### 9. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității epistemice, asociațiilor profesionale și angajatorilor reprezentativi din domeniul aferent programului


**UNIVERSITATEA TEHNICĂ**

DIN CLUJ-NAPOCA

CENTRUL UNIVERSITAR NORD DIN BAIJA MARE

FACULTATEA DE LITERE

**10. Evaluare**

Tip activitate	10.1 Criterii de evaluare	10.2 Metode de evaluare	10.3 Pondere din nota finală
10.4 Curs	Calitatea informațiilor care se regăsesc în eseu, integrarea coerentă a surselor folosite corectitudinea citărilor bibliografice, stilul coerent și argumentativ;	Portofoliu cu diverse tipuri de eseuri academice.	60%
10.5 Seminar/Laborator /Proiect	Cunoașterea normelor de redactare și a utilizării corecte a aparatului critic în cadrul unei lucrări academice.	Prezentarea și analiza unui eseu din portofoliu	40%
10.6 Standard minim de performanță			

Data completării:	Titulari	Titlu Prenume NUME	Semnătura
05.07.2023	Curs	Lect. dr. Ioana BUD	
	Aplicații	Lect. dr. Ioana BUD	

Data avizării în Consiliul Departamentului: 10.07.2023	Director Departament : Lect. univ. dr. Anamaria FĂLĂUȘ
Data aprobării în Consiliul Facultății : 13.07.2023	Decan: Conf. univ. dr. Ioan –Mircea FARCAȘ