


**UNIVERSITATEA TEHNICĂ**

DIN CLUJ-NAPOCA

**CENTRUL UNIVERSITAR NORD DIN BAIA MARE**
**FIȘA DISCIPLINEI**

## 1. Date despre program

1.1 Instituția de învățământ superior	Universitatea Tehnică din Cluj-Napoca, Centrul Universitar Nord Baia Mare
1.2 Facultatea	Litere
1.3 Departamentul	Filologie si Studii Culturale
1.4 Domeniul de studii	Limba si literatura
1.5 Ciclul de studii	<b>Licenta</b>
1.6 Programul de studii /Calificarea	<b>Limbi Moderne Aplicate (Engleza Franceză)</b>
1.7 Forma de învățământ	IF – învățământ cu frecvență
1.8 Codul disciplinei	56.20

## 2. Date despre disciplină

2.1 Denumirea disciplinei	Semiotica						
2.3 Titularul activităților de curs	Ioan Beniamin Pop						
2.4 Titularul activităților de aplicații							
2.5 Anul de studii	3	2.6 Semestrul	1	2.7 Tipul de evaluare	E	2.8 Regimul disciplinei	<b>DC DO</b>

## 3. Timpul total estimat (ore pe semestru ale activităților didactice)

3.1 Număr de ore pe săptămână	2	din care: 3.1.1 curs	2	3.1.2 seminar	
		din care: 3.1.3 laborator		3.1.4 proiect	
3.2 Total ore din planul de învățământ	28	din care: 3.2.1 curs	28	3.2.2 seminar	
		din care: 3.2.3 laborator		3.2.4 proiect	
Distribuția fondului de timp					ore
Studiul după manual, suport de curs, bibliografie și notițe					10
Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren					8
Pregătire seminarii/laboratoare, teme, referate, portofolii și eseuri					4
Tutoriat					
Examinări					
Alte activități.....					
3.3 Total ore studiu individual	22				
3.4 Total ore pe semestru	50				
3.5 Numărul de credite	2.0				

## 4. Precondiții (acolo unde este cazul)

4.1 de curriculum	•
4.2 de competențe	•

## 5. Condiții (acolo unde este cazul)

5.1. de desfășurare a cursului	•
5.2. de desfășurare a seminarului/laboratorului	•



## 6. Competențele specifice acumulate

Competențe profesionale	<ul style="list-style-type: none"> <li>Comunicare efectivă în cel puțin două limbi moderne de circulație (limba B și limba C), într-un cadru larg de contexte profesionale și culturale, prin utilizarea registrelor și variantelor lingvistice specifice în vorbire și scriere (Nivel de competență B2/C1 în ambele limbi - vezi Cadrul European Comun de Referință pentru Limbi)</li> <li>Aplicarea adecvată a tehnicilor de traducere și mediere scrisă și orală din limba B sau C în limba A și retur în domenii de interes larg și semispecializate</li> <li>Aplicarea adecvată a tehnicilor generale de documentare, căutare, clasificare și stocare a informației, folosirea programelor informatice (dicționare electronice, baze de date), stăpânirea bazelor tehnoredactării și corecturii de texte, folosirea programelor de tehnoredactare a documentelor pe calculator și a tehnicilor de arhivare a documentelor</li> <li>Organizarea de evenimente profesionale, științifice și culturale care solicită abilități de comunicare profesională și instituțională în limbile A, B și C (prezentarea firmei și a produselor/serviciilor acestora, protocol, târguri și expoziții)</li> <li>Relaționarea în contexte instituționale diverse (instituție, întreprindere economică, ONG) și utilizarea unor cunoștințe generale și semispecializate în domeniile profesionale de aplicație ale specializării. Comunicare în situații profesionale multilingve de integrare, negociere/mediere lingvistică culturală</li> </ul>
Competențe transversale	<ul style="list-style-type: none"> <li>Gestionarea optimă a sarcinilor profesionale și deprinderea executării lor la termen, în mod riguros, eficient și responsabil; Respectarea normelor de etică specifice domeniului (ex: confidențialitate)</li> <li>Aplicarea tehnicilor de relaționare în echipă; dezvoltarea capacităților empatice de comunicare interpersonală și de asumare de roluri specifice în cadrul muncii în echipă având drept scop eficientizarea activității grupului și economisirea resurselor, inclusiv a celor umane</li> <li>Identificarea și utilizarea unor metode și tehnici eficiente de învățare; conștientizarea motivațiilor extrinseci și intrinseci ale învățării continue</li> </ul>

## 7. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor specifice acumulate)

7.1 Obiectivul general al disciplinei	<ul style="list-style-type: none"> <li><i>se urmarește dezvoltarea gândirii semiotice și expoatarea principiilor specifice acesteia în cunoașterea și stăpânirea limbajelor</i></li> </ul>
7.2 Obiectivele specifice	<p><i>Se urmarește îmbunătățirea constantă a deprinderilor practice în domeniul semioticii</i></p> <p><i>Formarea competenței de analiza semiotică;</i></p> <p><i>Reactualizarea și redefinirea unor concepte care sunt deja active în repertoriul studenților</i></p> <p><i>manifestarea unei atitudini pozitive și responsabile față de domeniul științific/valorificarea optimă și creativă a propriului potențial în activitățile științifice</i></p>

## 8. Conținuturi

8.1 Curs	Metode de predare	Observații
Introduction in semiotics	Dezbateri, problematizare, demonstratie, Discutii, exercitii	2 h
What is the sign? U. Eco, F. de Saussure, R. Barthes		6 h
The American perspective: Ch. Peirce		2 h
Classification of signs: artificial, natural signs		6 h
Signs in society: identifying them empirically		6 h
Human and non-human communication		4 h
Revision		2 h


**UNIVERSITATEA TEHNICĂ**

DIN CLUJ-NAPOCA

**CENTRUL UNIVERSITAR NORD DIN BAIA MARE**

<b>Bibliografie:</b> Barthes, Roland, Mitologii, Traducere, prefață și note de Maria Carpov, Institutul European, 1997 Caune, Jean, Cultură și comunicare. Convergențe teoretice și locuri de mediere, București, Cartea Românească, 2000 Deely, John, 1997, Bazele semioticii, Ed. All, București DOSPINESCU, Vasile, 1998, Semiotică și discurs didactic, Editura Didactică și Pedagogică, București Eco, Umberto, O teorie a semioticii, Traducere din engleză de Cezar Radu și Costin Popescu, Editura Meridiane, 2003 Klikenberb, Jean-Marie, 2004, Inițiere în semiotică generală, Editura Institutul European, Iași, 2004 Munteanu, M., 2006, Semantica textului și problema referinței nominale, Ed. Accent, Cluj-Napoca Net, Mariana, 2005, Lingvistică generală. Semiotică. Mentalități, Institutul European, Iași Peirce, Charles S., Semnificație și acțiune, Editura Humanitas, București, 1990 Roventă-Frumușani, Daniela, Semiotică, Societate, Cultură, Iași, Institutul European, 1999		
8. 2 Seminar	Metode de predare	Observații

9. Coroborarea/validarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității epistemice, asociațiilor profesionale și angajatori reprezentativi din domeniul aferent programului

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conținutul cursului este în consens cu așteptările comunității epistemice, asociațiilor profesionale și angajatorilor din domeniul lingvistic. Studenții vor fi familiarizați cu aspecte legate de interdependența dintre teorie și practică.</li> </ul>
---

## 10. Evaluare

Tip activitate	10.1 Criterii de evaluare	10.2 Metode de evaluare	10.3 Pondere din nota finală
10.4 Curs	Examen scris		100%
10.5 Seminar			

Data completării:	Titulari	Titlu Prenume NUME	Semnătura
	Curs	Lect. univ. dr. Pop Ioan Beniamin	
	Aplicații		



**UNIVERSITATEA TEHNICĂ**

DIN CLUJ-NAPOCA

**CENTRUL UNIVERSITAR NORD DIN BAI A MARE**

Data avizării în Consiliul Departamentului Filologie și Studii Culturale	Director Departament Lect. dr. Anamaria FĂLĂUȘ
10.07.2023	
Data aprobării în Consiliul Facultății de Litere	Decan Conf. univ. dr. Ioan-Mircea FARCAȘ
13.07.2023	