

FIȘA DISCIPLINEI

1. Date despre program

1.1 Instituția de învățământ superior	Universitatea Tehnică din Cluj-Napoca
1.2 Facultatea	de Litere
1.3 Departamentul	de Filologie și Studii Culturale
1.4 Domeniul de studii	Limbă și literatură
1.5 Ciclul de studii	Licență
1.6 Programul de studii / Calificarea	Limba și literatura română – O Limbă și literatura străină (Engleza)
1.7 Forma de învățământ	IF – învățământ cu frecvență
1.8 Codul disciplinei	3.00

2. Date despre disciplină

2.1 Denumirea disciplinei	Limba română contemporană: Fonetica		
2.2 Titularul de curs	<i>Conf. univ. dr. Ioan-Mircea Farcaș – mircea.farcas@cunbm.utcluj.ro</i>		
2.3 Titularul activităților de seminar / laborator / proiect	<i>Conf. univ. dr. Ioan-Mircea Farcaș – mircea.farcas@cunbm.utcluj.ro</i>		
2.4 Anul de studiu	I	2.5 Semestrul	1
2.6 Tipul de evaluare			Ex
2.7 Regimul disciplinei	Categoría formativă		DS
	Opționalitate		DO

3. Timpul total estimate

3.1 Număr de ore pe săptămână	3	din care:	3.2 Curs	2	3.3 Seminar	1	3.3 Laborator		3.3 Proiect	
3.4 Număr de ore pe semestru	42	din care:	3.5 Curs	28	3.6 Seminar	14	3.6 Laborator		3.6 Proiect	
3.7 Distribuția fondului de timp (ore pe semestru) pentru:										
(a) Studiul după manual, suport de curs, bibliografie și notițe									40	
(b) Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platforme electronice de specialitate și pe teren									20	
(c) Pregătire seminarii / laboratoare, teme, referate, portofolii și eseuri									23	
(d) Tutoriat										
(e) Examinări									2	
(f) Alte activități:										
3.8 Total ore studiu individual (suma (3.7(a)...3.7(f)))							83			
3.9 Total ore pe semestru (3.4+3.8)							125			
3.10 Numărul de credite							5.0			

4. Precondiții (acolo unde este cazul)

4.1 de curriculum	
4.2 de competențe	

5. Condiții (acolo unde este cazul)

5.1. de desfășurare a cursului	
5.2. de desfășurare a seminarului/laboratorului / proiectului	

6. Competențele specifice acumulate

Competențe profesionale	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizarea adecvată a conceptelor în studiul Foneticii. • Comunicarea eficientă, scrisă și orală, în limba maternă/ română. • Utilizarea adecvată a limbajului de specialitate în comunicarea profesională • Descrierea sincronica și diacronica a fenomenului fonetic al limbii materne. • Prezentarea sintetică și analitică a fenomenelor fonetice specifice limbii române. • Descrierea sistemului fonetic/ fonologic al limbii române și utilizarea acestuia în interacțiunea verbală. • Analiza cunoștințelor de bază pentru explicarea unor fapte fonetice.
Competențe transversale	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizarea componentelor domeniului limbă și literatură, în deplină concordanță cu etica profesională. • Relaționarea în echipă; comunicarea interpersonală și asumarea de roluri specifice. • Executarea responsabilă a sarcinilor de lucru, în condiții de autonomie restrânsă și asistență calificată. • Utilizarea eficientă a resurselor și tehnicilor de învățare pentru dezvoltarea personală și profesională, prin proiecte în echipă

7. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor specifice acumulate)

7.1 Obiectivul general al disciplinei	<i>Cursul și seminarul de Limba română contemporană: Fonetica</i> urmărește cunoașterea aspectelor fundamentale ale sistemului structural și funcțional al limbii române contemporane prin descrierea subsistemelor sale, respectiv descrierea sistemului fonetic/ fonologic, urmărind relevarea aspectelor teoretice actuale și deschiderea spre aspectele practic-aplicative pe care acestea le presupun.
7.2 Obiectivele specifice	Cursul urmărește să ofere informația actualizată, cu accent pe transmiterea sistematizată a cunoștințelor referitoare la procesul de comunicare, mijloacele de comunicare, codul lingvistic, unități segmentale și suprasegmentale, sistemul vocalic și consonantic al limbii române, organizarea silabică, cunoștințe despre ortoepie și ortografie, principiile ortografiei limbii române.

8. Conținuturi

8.1 Curs	Nr. ore	Metode de predare	Observații
1. Fonetica și fonologia. Definiție. Istoric. Metode de cercetare	2	Expunere, prezentarea logică și deductivă, problematizarea, demonstrația prezentării multimedia, studii de caz, discuții	Calculatoare, Video-proiector, Softwaree dedicat
2-3. Sistemul fonematic al limbii române. Prezentare generală. Transcrierea fonetică	4		
4-6. Sistemul vocalic al limbii române	4		
7-10. Sistemul consonantic al limbii române	6		
11. Organizarea silabică și nonsilabică	2		
12. Ortoepie și ortografie	2		
13-14. Unități segmentale și suprasegmentale: intonația, accentul	4		
15. Principiile ortografiei limbii române	4		
Bibliografie			

1. Avram, Mioara, *Gramatica pentru toți*, Ediția a II-a revăzută și adăugită, Editura Humanitas, București, 1997.
2. Avram, Mioara, *Ortografia pentru toți*, Editura Academiei, București, 1990.
3. Caracostea, D., *Expresivitatea limbii române*, Editura Polirom, Iași, 1999.
4. Corniță, Georgeta, *Fonetica integrată*, Editura Umbria, Baia Mare, 2001.
5. Coșeriu, Eugenio, *Lección de lingvistică generală*, Editura Arc, Chișinău 2000.
6. Coteanu I., (coord.), *Limba română contemporană: I. Fonetica, Fonologia, Morfologia*, ediție revizuită și adăugită, II. Vocabularul, Editura Didactică și Pedagogică, București, 1985.
7. Iancu, Victor, *Greșeala atotputernică*, Editura Dacia Educațional, Cluj-Napoca, 2009.
8. Ionescu, Emil, *Introducere în lingvistică*, Editura All, București, 1992.
9. Pușcariu Emil, *Limba română, I. Privire generală*, ed. a II-a, București, 1976.
10. Rosetti, Al., Lăzăroiu, A., *Introducere în fonetică*, EȘE, București, 1982.
11. Uritescu, Dorin, *Noutăți în ortografie. Corectitudine și greșeală*, Editura Procion, București, 1995.
12. *** *Dicționar general de științe ale limbii*, Editura Științifică, București, 1997
13. *** *Dicționarul ortografic, ortoepic și morfologic al limbii române* (ediția a II-a), Editura Univers Enciclopedic, București, 2007 [DOOM₂].

8.2 Seminar / laborator / proiect	Nr. ore	Metode de predare	Observații
1-4. Elemente de gramatică normativă: silabația, centrul silabic. Dictări, exerciții de silabație	4	Expunere, prezentarea logică și deductivă, problematizarea, demonstrația prezentării multimedia, studii de caz, discuții	Calculatoare, Video-proiector, Software dedicat
5-6. Vocalele limbii române. Caracterizare. Funcții. Exerciții de recunoaștere, analiză fonematică. Dictări. Exerciții ortoepice	3		
7-8. Consoanele limbii române. Caracterizare. Funcții. Variante. Exerciții de recunoaștere, analiză fonematică. Dictări. Exerciții ortoepice	3		
9. Expresivitate fonetică. Dictare	2		
10. Unități segmentale și suprasegmentale. Fixarea terminologică	1		
11. Dictare-verificare	1		

- Bibliografie**
1. Avram, Mioara, *Probleme ale exprimării corecte*, Editura Academiei București, 1987.
 2. Breban, V. (coordonator), *Limba română corectă. Probleme de ortografie, gramatică, lexic*, Editura Științifică, București, 1973.
 3. Drincu, Sergiu, *Ghid ortografic, ortoepic și morfologic*, Ed. Amphora, Timișoara, 2006.
 4. Farcaș, Mircea, *Teste de limba română contemporană: gramatică normativă și morfosintaxă*, Editura Universității de Nord, Baia Mare, 2012.
 5. Graur, Al., *Capcanele limbii române*, Editura Humanitas, București, 2012.
 6. Graur, Al., *Dicționar al greșelilor de limbă*, Editura Humanitas, București, 2012.
 7. Graur, Al., *Mic tratat de ortografie*, Editura Științifică, București, 1974.
 8. Graur, Al., *Tendențele actuale ale limbii române*, Editura Științifică, București, 1968.
 9. Gruică, G., *Gramatică normativă*, Editura Dacia, Cluj-Napoca, 1994; ediție revăzută și completată, 1998.
 10. Gruică, G., *Moda lingvistică 2007. Norma, uzul și abuzul*, Editura Paralela 45, Pitești, 2007.
 11. Guțu-Romalo, Valeria, *Corectitudine și greșeală (Limba română de azi)*, Editura Științifică, București, 1972.
 12. Munteanu, Ștefan, *Cuvânt și cultură*, Editura Amphora, Timișoara, 2000.
 13. Sădeanu, Florența, *Dicționar de pronunțare nume proprii și străine*, Editura Enciclopedică Română, București, 1973.
 14. Slama-Cazacu, Tatiana, *Confuzii, greșeli, prostii și răutăți în limba română, azi*, Editura

Tritonic, București, 2010.

15. Todi, Aida, *Limba română și norma actuală. Teste aplicative la Dicționarul ortografic, ortoepic și morfologic al limbii române*, Editura All, București, 2008.
16. Uritescu, Dorin, *Dicționar explicativ de contradicții în adaos efective*, Editura Vox, București, 2006.
17. Uritescu, Dorin, *Dicționar explicativ de forme și sensuri greșite ale unor expresii și locuțiuni consacrate*, Editura S.A.I.S., București, 2009.
18. Uritescu, Dorin, *Contradicții în exprimare*, Editura S.A.I.S., București, 2009.
19. Uritescu, Dorin, *Dicționar de cuvinte și sensuri noi*, Editura S.A.I.S., București, 2009.

9. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității epistemice, asociațiilor profesionale și angajatorilor reprezentativi din domeniul aferent programului

Conținutul asigură dobândirea conceptelor de bază din domeniul fonetic: clasificarea vocalică, consonantică, organizarea silabică, normele ortografice etc.

10. Evaluare

Tip activitate	10.1 Criterii de evaluare	10.2 Metode de evaluare	10.3 Pondere din nota finală
10.4 Curs	Examen pe baza cunoștințelor acumulate	examen	60%
10.5 Seminar/Laborator /Proiect	Dictare-verificare	colocviu	40%
10.6 Standard minim de performanță Se acordă nota 5 pentru definirea conceptelor, termenilor, încadrarea corectă a disciplinei, clasificarea vocalică și consonantică în limba română; scrierea corectă a unui text cu probleme minime de ortografie			

Data completării:	Titulari	Titlu Prenume NUME	Semnătura
	Curs	Conf. univ. dr. Ioan-Mircea Farcaș	
	Aplicații	Conf. univ. dr. Ioan-Mircea Farcaș	

Data avizării în Consiliul Departamentului	Director Departament Lector univ. dr. Anamaria Fălăuș
10.07.2023	
Data aprobării în Consiliul Facultății	Decan Conf. univ. dr. Ioan-Mircea Farcaș
13.07.2023	