


FIȘA DISCIPLINEI
1. Date despre program

1.1 Instituția de învățământ superior	UNIVERSITATEA TEHNICĂ DIN CLUJ-NAPOCA, CENTRUL UNIVERSITAR NORD DIN BAIJA MARE
1.2 Facultatea	DE LITERE
1.3 Departamentul	FILOLOGIE ȘI STUDII CULTURALE
1.4 Domeniul de studii	LIMBĂ ȘI LITERATURĂ
1.5 Ciclul de studii	LICENȚĂ
1.6 Programul de studii / Calificarea	LIMBA ȘI LITERATURA ROMÂNĂ – O LIMBĂ ȘI LITERATURĂ MODERNĂ (ENGLEZĂ/FRANCEZĂ)
1.7 Forma de învățământ	IF – învățământ cu frecvență
1.8 Codul disciplinei	25.20

2. Date despre disciplină

2.1 Denumirea disciplinei	Analiza discursului E		
2.2 Titularul de curs	-		
2.3 Titularul activităților de seminar / laborator / proiect	<i>Lect. dr. Anamaria Fălăuș – anamariafelecan@gmail.com</i>		
2.4 Anul de studiu	II	2.5 Semestrul	I
2.6 Tipul de evaluare			C
2.7 Regimul disciplinei	Categoría formativă		DS
	Opționalitate		DA

3. Timpul total estimate

3.1 Număr de ore pe săptămână	1	din care:	3.2 Curs	-	3.3 Seminar	2	3.3 Laborator	-	3.3 Proiect	-
3.4 Număr de ore pe semestru	14	din care:	3.5 Curs	-	3.6 Seminar	28	3.6 Laborator	-	3.6 Proiect	-
3.7 Distribuția fondului de timp (ore pe semestru) pentru:										
(a) Studiul după manual, suport de curs, bibliografie și notițe										5
(b) Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platforme electronice de specialitate și pe teren										10
(c) Pregătire seminarii / laboratoare, teme, referate, portofolii și eseuri										5
(d) Tutoriat										-
(e) Examinări										2
(f) Alte activități:										
3.8 Total ore studiu individual (suma (3.7(a)...3.7(f)))						22				
3.9 Total ore pe semestru (3.4+3.8)						50				
3.10 Numărul de credite						2.0				

4. Precondiții (acolo unde este cazul)

4.1 de curriculum	-
4.2 de competențe	<ul style="list-style-type: none"> • Înțelegerea și interpretarea corectă a enunțurilor în limba engleză, prin audiere și lectură. • Producerea de enunțuri corecte în limba engleză.

5. Condiții (acolo unde este cazul)

5.1. de desfășurare a cursului	-
--------------------------------	---

5.2. de desfășurare aseminarului/laboratorului / proiectului	Sala dotata cu tabla si videoprojector.
--	---

6. Competențele specifice acumulate

Competențe profesionale	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizarea adecvata a conceptelor in studiul lingvisticii generale, al teoriei literaturii si al literaturii universal si comparate. • Comunicarea eficienta, scrisa si orala, în limba materna/ româna si in limbile moderne/straine studiate. • Descrierea sincronica si diacronica a fenomenului lingvistic al limbii materne. • Prezentarea sintetica si analitica, estetica si culturala a fenomenului literar si a culturii populare materne. • Descrierea sistemului fonetic, grammatical si lexical al limbii B si utilizarea acestuia în producerea si traducerea de texte si în interactiunea verbala. • Analiza textelor literare în limba B, în contextual traditiilor literare din cultura de referinta.
Competențe transversale	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizarea componentelor domeniului limba si literatura, în deplina concordanta cu etica profesionala. • Relationarea în echipa; comunicarea interpersonală si asumarea de roluri specifice. • Organizarea unui proiect individual de formare continua; îndeplinirea obiectivelor de formare prin activitati de informare, prin proiecte în echipa si prin participarea la programe institucionale de dezvoltare personala si profesionala.

7. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor specifice acumulate)

7.1 Obiectivul general al disciplinei	Studentii vor înțelege impactul practicilor sociale și instituționale asupra folosirii limbajului în diverse contexte.
7.2 Obiectivele specifice	<ul style="list-style-type: none"> • Studentii vor identifica trăsături fundamentale ale discursului oral (conversație) și scris (discurs jurnalistic, discurs politic, discurs academic etc.); • Studentii vor înțelege funcțiile comunicaționale ale diverselor tipuri de discurs ilustrate la curs; • Studentii vor analiza la nivel de bază caracteristicile textuale ale diverselor tipuri de discurs ilustrate la curs (vocabular, structuri gramaticale, texte).

8. Conținuturi

8.1 Curs	Nr. ore	Metode de predare	Observații
Bibliografie			
8.2 Seminar / laborator / proiect	Nr. ore	Metode de predare	Observații
1. Introduction and overview of meaning and discourse Definition, functions of language, discourse, text, context, inference, deixis.	4	Expunere, prezentarea logică și deductivă, problematizarea, demonstrația prezentării multimedia, studii de caz, discuții.	Calculatoare, Video-proiector, Software
2. Discourse and texts Cohesion, cohesive devices.	4		
3.Types of text_1 Text genres, manner of production style and register.	4		
4. Types of text_2 Participants and processes; Constructing relationships; Information structure.	4		

5. Spoken discourse Functional view on language, co-operative principle and inferences, conversational implicatures.	4		
6. Politeness. Definition, the conversational-maxim view, the face-saving view.	4		
7. Speech act theory. Declarations and performatives, direct and indirect speech acts, underlying force.	4		
Bibliografie:			
<ul style="list-style-type: none"> • Gee, J. P. 1999. <i>An Introduction to Discourse Analysis. Theory and Method</i>. London: Routledge. • Hyland, K. and Paltridge, B. (eds.). 2011. <i>Continuum Companion to Discourse Analysis</i>. London: Continuum. • Schiffrin, D., Tannen D., Hamilton, H.E. (eds.) 2001. <i>The Handbook of Discourse Analysis</i>. London: Blackwell. • Yule, G. (2010). <i>The study of language</i>. Fourth edition. Cambridge University Press • Gee, J.P. (2011) <i>How to do discourse analysis. A toolkit</i>. London/N.Y.: Routledge. 			

9. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității epistemice, asociațiilor profesionale și angajatorilor reprezentativi din domeniul aferent programului

Conținutul cursului va fi adaptat la competențele și așteptările semnalate de colaboratorii facultății pentru stagiile de practică și de viitorii angajatori.

10. Evaluare

Tip activitate	10.1 Criterii de evaluare	10.2 Metode de evaluare	10.3 Pondere din nota finală
10.4 Curs			
10.5 Seminar/Laborator /Proiect	Implicarea în seminar cu întrebări, comentarii, exemple de analiza Rezolvarea temelor (scris și oral) de seminar, prezenta consistentă la seminariile.		50% 50%
10.6 Standard minim de performanță Cerințe minime pentru nota 5 (sau cum se acordă nota 5): activitate prezenta la orele de seminar; cunostinte de baza in ceea ce priveste disciplina studiată.			

Data completării:	Titulari	Titlu Prenume NUME	Semnătura
	Curs	-	
	Aplicații	Lect.dr. Anamaria FĂLĂUȘ	

Data avizării în Consiliul Departamentului

Director Departament,
Lect.dr. Anamaria Fălăuș

Data aprobării în Consiliul Facultății

Decan,
Conf.dr. Ioan Mircea Farcaș