


UNIVERSITATEA TEHNICĂ

DIN CLUJ-NAPOCA

FIȘA DISCIPLINEI
1. Date despre program

1.1 Instituția de învățământ superior	Universitatea Tehnică din Cluj-Napoca
1.2 Facultatea	Litere
1.3 Departamentul	Filologie și Studii Culturale
1.4 Domeniul de studii	Științe umaniste, Limbă și literatură
1.5 Ciclul de studii	Licență
1.6 Programul de studii / Calificarea	Limba și literatura română – Limba și literatura franceză
1.7 Forma de învățământ	IF – învățământ cu frecvență
1.8 Codul disciplinei	2.00

2. Date despre disciplină

2.1 Denumirea disciplinei	Limba latină				
2.2 Titularul de curs	Titlu Nume Prenume – Adresa de email				
2.3 Titularul activităților de seminar / laborator / proiect	Prof. dr. habil. Oliviu Felecan; olifelecan@yahoo.com				
2.4 Anul de studiu	I	2.5 Semestrul	I	2.6 Tipul de evaluare	C
2.7 Regimul disciplinei	Categoría formativă				DS
	Opționalitate				DI

3. Timpul total estimate

3.1 Număr de ore pe săptămână	2	din care:	3.2 Curs	3.3 Seminar	2	3.3 Laborator	3.3 Proiect
3.4 Număr de ore pe semestru	28	din care:	3.5 Curs	3.6 Seminar	28	3.6 Laborator	3.6 Proiect
3.7 Distribuția fondului de timp (ore pe semestru) pentru:							
(a) Studiul după manual, suport de curs, bibliografie și notițe							12
(b) Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platforme electronice de specialitate și pe teren							2
(c) Pregătire seminarii / laboratoare, teme, referate, portofolii și eseuri							6
(d) Tutoriat							
(e) Examinări							2
(f) Alte activități:							
3.8 Total ore studiu individual (suma (3.7(a))...3.7(f))					22		
3.9 Total ore pe semestru (3.4+3.8)					50		
3.10 Numărul de credite					2		

4. Precondiții (acolo unde este cazul)

4.1 de curriculum	
4.2 de competențe	

5. Condiții (acolo unde este cazul)

5.1. de desfășurare a cursului	
--------------------------------	--



5.2. de desfășurare a seminarului / laboratorului / proiectului	
---	--

6. Competențele specifice acumulate

Competențe profesionale	<p>C1. Utilizarea adecvată a conceptelor în studiul lingvisticii generale, al teoriei literaturii și al literaturii universale și comparate;</p> <p>C2. Comunicarea eficientă, scrisă și orală, în limba română și în limba franceză;</p> <p>C3. Descrierea sincronică și diacronică a fenomenului lingvistic românesc;</p> <p>C4. Prezentarea sintetică și analitică, estetică și culturală a fenomenului literar românesc și a culturii populare;</p> <p>C5. Descrierea sistemului fonetic, gramatical și lexical al limbii franceze și utilizarea acestuia în producerea și traducerea de texte și în interacțiunea verbală;</p> <p>C6. Analiza textelor literare în limba franceză în contextul tradițiilor literare din cultura de referință.</p>
Competențe transversale	<p>CT1. Utilizarea componentelor domeniului limbă și literatură în deplină concordanță cu etica profesională.</p> <p>CT2. Relaționarea în echipă; comunicarea interpersonală și asumarea de roluri specifice.</p> <p>CT3. Organizarea unui proiect individual de formare continuă; îndeplinirea obiectivelor de formare prin activități de informare, prin proiecte în echipă și prin participarea la programe instituționale de dezvoltare personală și profesională.</p>

7. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor specifice acumulate)

7.1 Obiectivul general al disciplinei	<p>Obiectivul fundamental al cursului practic vizează valențe multiple, precum:</p> <ul style="list-style-type: none"> - cunoașterea și însușirea temeinică a limbii române, prin: - cunoașterea aprofundată a structurii limbii latine, ce stă la baza limbii române; - cunoașterea și însușirea lexicului latinesc prin familiarizarea cu unele texte din literatura latină clasică, patristică și medievală. - cunoașterea valorilor culturale și morale ale Antichității romane, care stau la baza întregii civilizații moderne; - educația morală și cetățenească (prin traducerea și comentarea unor maxime și vorbe memorabile ale înțelepților din vechime).
7.2 Obiectivele specifice	Introducerea studenților filologi în universul limbii și culturii latine (îndeosebi), cu scopul de a se putea perfecționa la materiile de specialitate.

8. Conținuturi

8.1 Curs	Nr. ore	Metode de predare	Observații
1. Importanța limbii latine și rolul ei în formarea lumii romanice, în special, și a culturii umaniste, în general; periodizarea ei; Generalități. Probleme de fonetică: scrierea și pronunțarea. Introducere în morfologie: părțile de vorbire; structura cuvântului radical (rădăcină), temă, sufixe, desinențe.	2	Prelegeri și explicații, exerciții interactive și aplicative, gramaticale și de traducere, prin partajarea unor materiale. Comparații latino-române și latino-romanice.	
2. Substantivul; categoriile gramaticale ale substantivului; declinarea substantivelor; caracteristicile celor cinci declinări; substantive defective (de număr, de caz)	4		
3. Adjectivul: clasificarea adjectivelor; declinarea adjectivelor; gradele de comparație; particularități ale adjectivelor	4		
4. Numeralul: clasificarea numeralelor; scrierea numeralelor; numerele flexionare. Pronumele: tipologie (personal, reflexiv, posesiv, demonstrative, de întărire, de identitate, relativ, interogativ, nehotărât); declinarea pronumelor; întrebuintarea pronumelor	2		
5. Verbul: categoriile gramaticale ale verbului; clasificarea verbelor; cele 4 conjugări; formele de bază ale verbului; temele verbale; tema	4		



UNIVERSITATEA TEHNICĂ

DIN CLUJ-NAPOCA

prezentului, tema perfectului și tema supinului; diatezele: activă și pasivă; verbe deponente și semideponente; structura formelor flexionare ale verbului: temă, sufix, desinență, vocală tematică; flexiunea verbală verbele neregulate și compușii lor (în special <i>sum, esse fui</i> „a fi”); verbe defectivă și verbe impersonale; conjugarea perifrastică: activă și pasivă; observații asupra verbului latinesc și a evoluției sale spre limbile romanice.			
6. Verificare a cunoștințelor de morfologie dobândite. Părțile de vorbire neflexibile: adverbul; prepoziția; prepoziții cu Ac, Ab, cu Ac și Ab, cu G; conjuncția: conjuncții coordonatoare și subordonatoare; interjecția.	2		
7. Noțiuni de traductologie; topica latinească/ topica din română și din celelalte limbi romanice; Noțiuni generale de sintaxă a cazurilor și de sintaxă a modurilor și timpurilor; subordonarea și coordonarea; exerciții aplicative.	2		
8. Traduceri de maxime, proverbe și locuțiuni celebre ale Antichității și ale Evului Mediu ori Renașterii; traduceri ale textelor creștine fundamentale (<i>Pater noster, Ave Maria</i>); traduceri ale unor fragmente celebre din autori clasici ori medievali (<i>Gaudeamus</i> etc.); traduceri de <i>dictamemabilia</i> , prin care să se aplice și să se recapituleze cunoștințele morfologice acumulate în prima parte a semestrului.	10		
Bibliografie Nicolae Felecan, 1996. <i>Ghid practic pentru predarea și învățarea limbii latine</i> , Baia Mare: E. Umbria. Oliviu Felecan, Nicolae Felecan, 2008. <i>Limba latină. Gramatică și texte</i> , Ediția a doua revăzută și adăugită, Cluj-Napoca: Editura Mega. Oliviu Felecan, Nicolae Felecan, 2007. <i>Dicta memorabilia. Dicționar uzual adnotat de sigle, expresii, maxime și citate latine</i> , București: Editura Vox. Oliviu Felecan, Nicolae Felecan, 2018. <i>Multum in parvo. Expresii și citate latinești adnotate</i> , Ediția a II-a revăzută și adăugită, Cluj-Napoca: Editura Mega, Editura Argonaut. G. Guțu, 1983. <i>Dicționar latin-român</i> , București: E.Ș.E.			
8.2 Seminar / laborator / proiect	Nr. ore	Metode de predare	Observații
Bibliografie			

9. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității epistemice, asociațiilor profesionale și angajatorilor reprezentativi din domeniul aferent programului

Conținutul disciplinei este coroborat cu așteptările comunității filologice, astfel încât studenții să beneficieze de o alfabetizare în studiul limbii, culturii și civilizației latine, necesară mai multor materii care se studiază în mediul universitar și în cel preuniversitar.

10. Evaluare

Tip activitate	10.1 Criterii de evaluare	10.2 Metode de evaluare	10.3 Pondere din nota finală
10.4 Curs			
10.5 Seminar/Laborator	Prezență, activitate.	Examen scris	20% + 80%
10.6 Standard minim de performanță Cunoașterea noțiunilor gramaticale de bază, utilizarea lor corectă.			

**UNIVERSITATEA TEHNICĂ**

DIN CLUJ-NAPOCA

Data completării:	Titulari	Titlu Prenume NUME	Semnătura
zz.ll.aaaa	Curs	Prof. dr. habil. Oliviu Felecan	
7.07.2023	Aplicații		

Data avizării în Consiliul Departamentului FSC	Director Departament FSC
10.07.2023 _____	Lector dr. Anamaria Fălăuș
Data aprobării în Consiliul Facultății de Litere	Decan
13.07.2023 _____	Conf. dr. Ioan Mircea Farcaș