

**1. Date despre program**

1.1 Instituția de învățământ superior	UNIVERSITATEA TEHNICĂ DIN CLUJ-NAPOCA, CENTRUL UNIVERSITAR NORD DIN BAIA MARE
1.2 Facultatea	DE LITERE
1.3 Departamentul	FILOLOGIE ȘI STUDII CULTURALE
1.4 Domeniul de studii	LIMBĂ ȘI LITERATURĂ
1.5 Ciclul de studii	LICENȚĂ
1.6 Programul de studii / Calificarea	LIMBA ȘI LITERATURA ROMÂNĂ – O LIMBĂ ȘI LITERATURĂ MODERNĂ (ENGLEZĂ/FRANCEZĂ)
1.7 Forma de învățământ	IF – învățământ cu frecvență
1.8 Codul disciplinei	10.20

2. Date despre disciplină

2.1 Denumirea disciplinei	Comunicare scrisă F I				
2.2 Titularul de curs	-				
2.3 Titularul activităților de seminar / laborator / proiect	<i>Lect. Dr. Turtureanu Aliteea-Bianca</i> <i>aliteeaturtureanu@yahoo.fr</i>				
2.4 Anul de studiu	I	2.5 Semestrul	I	2.6 Tipul de evaluare	C
2.7 Regimul disciplinei	Categorie formativă				DF
	Opționalitate				DA

3. Timpul total estimate

3.1 Număr de ore pe săptămână		din care:	3.2 Curs	-	3.3 Seminar	1	3.3 Laborator	-	3.3 Proiect	-
3.4 Număr de ore pe semestru		din care:	3.5 Curs	-	3.6 Seminar	14	3.6 Laborator	-	3.6 Proiect	-
3.7 Distribuția fondului de timp (ore pe semestru) pentru:										
(a) Studiul după manual, suport de curs, bibliografie și notițe										13
(b) Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platforme electronice de specialitate și pe teren										20
(c) Pregătire seminarii / laboratoare, teme, referate, portofolii și eseuri										26
(d) Tutoriat										-
(e) Examinări										2
(f) Alte activități:										-
3.8 Total ore studiu individual (suma (3.7(a))...3.7(f))						61				
3.9 Total ore pe semestru (3.4+3.8)						75				
3.10 Numărul de credite						3.00				

4. Precondiții (acolo unde este cazul)

4.1 de curriculum	
4.2 de competențe	

5. Condiții (acolo unde este cazul)

5.1. de desfășurare a cursului	
5.2. de desfășurare a seminarului	Sala de curs dotată cu tehnică informatică, clădire, str. Victoriei nr. 76.

6. Competențele specifice acumulate

Competențe profesionale	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizarea adecvata a conceptelor in studiul lingvisticii generale, al teoriei literaturii si al literaturii universal si comparate. • Comunicarea eficienta, scrisa si orala, în limba materna/ româna si in limbile moderne/straine studiate. • Descrierea sincronica si diacronica a fenomenului lingvistic al limbii materne. • Prezentarea sintetica si analitica, estetica si culturala a fenomenului literar si a culturii populare materne. • Descrierea sistemului fonetic, grammatical si lexical al limbii B si utilizarea acestuia în producerea si traducerea de texte si în interatiunea verbala. • Analiza textelor literare în limba B, în contextual traditiilor literare din cultura de referinta.
Competențe transversale	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizarea componentelor domeniului limba si literatura, în deplina concordanta cu etica profesionala. • Relationarea în echipa; comunicarea interpersonală si asumarea de roluri specifice. • Organizarea unui proiect individual de formare continua; îndeplinirea obiectivelor de formare prin activitati de informare, prin proiecte în echipa si prin participarea la programe institutionale de dezvoltare personala si profesionala.

7. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor specifice acumulate)

7.1 Obiectivul general al disciplinei	<p>Seminarul își propune dezvoltarea abilităților de comunicare scrisă ale studenților.</p> <p>Seminarul urmărește, de asemenea, să pună în evidență particularitățile limbii scrise (structuri sintactice, registru de limbă) și să contribuie la îmbogățirea vocabularului.</p>
7.2 Obiectivele specifice	<p>Registre de limbă: explicații și aplicație pe eșantioane de text.</p> <p>Lectura și analiza unui corpus de texte din punctul de vedere al tematicii, vocabularului și structurilor specifice limbii scrise.</p> <p>Exploatarea resurselor lexicale ale textului.</p>

8. Conținuturi

8.1 Curs	Nr. ore	Metode de predare	Observații
8.2 Seminar / laborator / proiect	14	Metode de predare	Observații
Diferite texte reprezentând fapte din societatea franceză contemporană. Aspecte/ evoluții/ tendințe actuale în societatea franceză contemporană; repere de cultură și civilizație ale Franței, viața culturală (festivaluri/evenimente culturale); obiceiuri, tradiții, sărbători tradiționale; personalități marcante din sfera culturală/ științifică. Influența progresului tehnologic asupra societății avansate; realizări tehnologice marcante în spațiul francofon; universul mass-media. Universul	2	Interactive; Mijloace tehnice: retroproiector, computer.	

profesiilor și al meseriilor. Preocupări, proiecte de viitor. Diferite situații din viața cotidiană.			
<p>Bibliografie</p> <p>Blanc-Ravotto, Mireille, <i>L'expression orale et l'expression écrite en français</i>, Éditions Ellipses Marketing, 2005.</p> <p>Crinon, Jacques, Marin Brigitte, Alain Bentolila, <i>La production écrite, entre contraintes et expression</i>, Éditions Nathan, Paris, 2014.</p> <p>Dubois, M. & Mimran, R., <i>Langue et civilisation françaises</i>, Cours de la Sorbonne, Paris, 2000.</p> <p>Longour, Michèle, <i>Améliorer son expression écrite</i>, E-book, Editeur : www.reussirmavie.net, 2012.</p> <p>Peyroutet, Claude, Desaintghislain, Christophe, Bouthier, Claude, <i>L'expression écrite</i>, Éditions Nathan, Paris, 2016.</p> <p>Poisson-Quinton, Sylvie, Mimran Reine, <i>Expression écrite – Niveau B2</i>, Éditions Clé International, Paris, 2008.</p> <p>Roselyne Roesch, <i>Cinq sur cinq</i>, Éditions PUG, 2011.</p> <p>Lause, C., <i>À tout prix</i>, Éditions Maison des Langues, 2012.</p> <p>Colecțiarevistei « Le français dans le monde »</p>			

9. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității epistemice, asociațiilor profesionale și angajatorilor reprezentativi din domeniul aferent programului

Conținuturile abordate în cadrul disciplinei acoperă aspecte fundamentale necesare familiarizării cu specificul literaturii franceze. Competențele dau posibilitatea studentului de a putea înțelege texte scrise, audio și video la nivel B2. Totodată, un nivel ridicat al competențelor în domeniul limbii străine constituie un avantaj competițional pe piața forței de muncă.

10. Evaluare

Tip activitate	10.1 Criterii de evaluare	10.2 Metode de evaluare	10.3 Pondere din nota finală
10.4 Curs	-		-
10.5 Seminar/Laborator /Proiect	Activitatea la seminar pe parcursul semestrului. Colocviu – examinare scrisă.	Lucrare scrisă.	50 % 50 %
10.6 Standard minim de performanță			
<p>Studentii vor avea cunoștințe și deprinderi practice de folosire corectă a limbii franceze și a noțiunilor literare. Studentii vor putea exprima opinii în discursul scris.</p> <p>Prezența la 50% din ore, participare activă la dezbateri (nota 5).</p>			

Data completării:	Titulari	Titlu Prenume NUME	Semnătura
	Curs	-	
	Seminar/ Aplicații	Lect. Dr. Turtureanu Aliteea-Bianca	

Data avizării în Consiliul Departamentului 10.07.2023	Director Departament, Lect. Dr. Anamaria Fălăuș
Data aprobării în Consiliul Facultății 13.07.2023	Decan, Conf. Dr. Ioan-Mircea Fărcaș