



1. Date despre program

1.1 Instituția de învățământ superior	Universitatea Tehnică din Cluj-Napoca
1.2 Facultatea	de Litere
1.3 Departamentul	Filologie și Studii Culturale
1.4 Domeniul de studii	Limbă și literatură
1.5 Ciclul de studii	Licență
1.6 Programul de studii / Calificarea	Limba și literatura română - limba și literatura franceză
1.7 Forma de învățământ	IF – învățământ cu frecvență
1.8 Codul disciplinei	28.10

2. Date despre disciplină

2.1 Denumirea disciplinei	Literatura franceză: Iluminismul				
2.2 Titularul de curs	<i>Lect.Dr.Turtureanu Aliteea-Bianca</i> <i>aliteeaturtureanu@yahoo.fr</i>				
2.3 Titularul activităților de seminar / laborator / proiect	<i>Lect.Dr.Turtureanu Aliteea-Bianca</i> <i>aliteeaturtureanu@yahoo.fr</i>				
2.4 Anul de studiu	II	2.5 Semestrul	I	2.6 Tipul de evaluare	E
2.7 Regimul disciplinei	Categoría formativă				DS
	Opționalitate				DA

3. Timpul total estimate

3.1 Număr de ore pe săptămână	2	din care:	3.2 Curs	1	3.3 Seminar	1	3.3 Laborator	-	3.3 Proiect	-
3.4 Număr de ore pe semestru	28	din care:	3.5 Curs	14	3.6 Seminar	14	3.6 Laborator	-	3.6 Proiect	-
3.7 Distribuția fondului de timp (ore pe semestru) pentru:										
(a) Studiul după manual, suport de curs, bibliografie și notițe										12
(b) Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platforme electronice de specialitate și pe teren										12
(c) Pregătire seminarii / laboratoare, teme, referate, portofolii și eseuri										20
(d) Tutoriat										-
(e) Examinări										2
(f) Alte activități:										1
3.8 Total ore studiu individual (suma (3.7(a)...3.7(f))					47					
3.9 Total ore pe semestru (3.4+3.8)					75					
3.10 Numărul de credite					3.00					

4. Precondiții (acolo unde este cazul)

4.1 de curriculum	Cunoștințe de bază de istorie și teorie literară.
4.2 de competențe	Competențe lexicale și de înțelegere a discursului oral și a textelor scrise.

5. Condiții (acolo unde este cazul)

5.1. de desfășurare a cursului	On line (Cisco Webex, Skype).
5.2. de desfășurare aseminarului	On line (Cisco Webex, Skype)/ prezență fizică.

6. Competențele specifice acumulate

Competențe profesionale	Utilizarea adecvată a conceptelor în studiul lingvisticii generale, al teoriei literaturii și al literaturii universale și comparate. Comunicarea eficientă, scrisă și orală, în limba maternă/ româna și în limbile moderne/străine studiate.
Competențe transversale	Descrierea sincronică și diacronică a fenomenului lingvistic al limbii materne. Prezentarea sintetică și analitică, estetică și culturală a fenomenului literar și a culturii populare materne. Descrierea sistemului fonetic, gramatical și lexical al limbii B și utilizarea acestuia în producerea și traducerea de texte și în interacțiunea verbală. Analiza textelor literare în limba B, în contextual tradițiilor literare din cultura de referință.

7. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor specifice acumulate)

7.1 Obiectivul general al disciplinei	Înșușirea instrumentelor adecvate de analiză și interpretare a textelor literare. Formarea spiritului critic prin dezbateri, argumentare, exprimarea punctului de vedere propriu. Integrarea spiritului baroc și al culturii clasice în contextul zilelor noastre.
7.2 Obiectivele specifice	Înșușirea instrumentelor adecvate de analiză și interpretare a textelor literare. Formarea spiritului critic prin dezbateri, argumentare, exprimarea punctului de vedere propriu. Integrarea spiritului și culturii secolului XVIII în contextul literaturii contemporane.

8. Conținuturi

8.1 Curs 1. L'Éclaircissement français et l'Époque des Lumières. Caractéristiques politiques, sociales, religieuses, philosophiques et artistiques. Les valeurs de l'Époque des Lumières. 2. Le roman épistolaire: Montesquieu, <i>Lettres persanes</i> .	Nr. ore 14	Metode de predare Expunerea, problematizarea.	Observații
---	---------------	--	------------

3. Jean Jacques Rousseau, *La Nouvelle Héloïse*.
4. Choderlos de Laclos, *Les liaisons dangereuses*.
5. Le roman philosophique: *Voltaire*.
6. Diderot, *Le Neveu de Rameau*.
7. Le théâtre: Beaumarchais, *Le Mariage de Figaro*.

Bibliographie :

Andrei, Carmen, *Romans libertins du XVIII-è siècle. Configurations narratives*, București, Editura Didactică și Pedagogică, 2006.

Attali, Jacques, *Diderot ou le bonheur de penser*, Éditions Fayard, Paris, 2012.

Aguettaz, François, Audeguy, Stéphane, *La littérature française de A à Z: Auteurs, oeuvres, genres et procédés littéraires*, Éditions Hatier, Paris, 2011.

Beaurepaire, Pierre-Yves, *L'Europe des Lumières*, Éditions PUF, Paris, 2004.

Bertaud, Jean-Paul, *Choderlos de Laclos-l'auteur des Liaisons dangereuses*, Éditions Fayard, Paris, 2003.

Blondeau, N., Allouache, *Littérature progressive du français – 2-ème édition*, Éditions Clé International, 2013.

Cottret, Monique, *Culture et politique dans la France des Lumières: 1715-1792*, Éditions Colin, Paris, 2002.

Destain, Christian, *Les Lumières*, Éditions Le Cavalier bleu, Paris, 2008.

Ledu, Stéphanie, Germain Cléo, *Le siècle des Lumières*, Éditions Milan, 2017.

Mortier, Roland, *Le XVIII-ème siècle français au quotidien*, Éditions Complexe, Bruxelles, 2002.

Porset, Charles, *Voltaire humaniste*, Édition Edimaf, Paris, 2003.

Spector, Céline, *Montesquieu : liberté, droit et*

<p><i>histoire</i>, Éditions Michalon, Paris, 2010.</p> <p>Trousson, Raymond, <i>Denis Diderot ou le vrai Prométhée</i>, Éditions Tallandier, Paris, 2005.</p> <p>Idem, <i>Voltaire 1778-1878</i>, Éditions PUPS, Paris, 2008.</p> <p>«<i>Le Siècle des Lumières : un héritage pour demain</i>» (exposition virtuelle de la Bibliothèque nationale de France. Coordination scientifique de Tzvetan Todorov).</p> <p>Lascu-Pop, Rodica, <i>Types de discours dans la littérature française du XVIII-ème siècle</i>, Univ.Cluj, 2000.</p> <p>Hilaire-Pérez, Liliane, <i>L'Invention technique au Siècle des Lumières</i>, Éditions Albin Michel, Paris, 2000.</p>			
8.2 Seminar / laborator / proiect	14	Metode de predare	Observații
<p>1.L'illuminisme et l'Époque des Lumières. Caractéristiques politiques, sociales, religieuses, philosophiques et artistiques du XVIII-è siècle. Les valeurs de l'Époque des Lumières.</p> <p>2.Le roman épistolaire:Montesquieu,<i>Lettres persanes</i>.</p> <p>3.Jean Jacques Rousseau,<i>Julie ou La Nouvelle Héloïse</i>.</p> <p>4.Choderlos de Laclos,<i>Les liaisons dangereuses</i>.</p> <p>5.Le roman philosophique: <i>Voltaire</i>, <i>Candide</i>.</p> <p>6.Diderot, <i>Le Neveu de Rameau</i>.</p> <p>7.Le théâtre: Beaumarchais, <i>Le Mariage de Figaro</i>.</p>	2	<p>Explicatia; Dezbaterea; Analiza pe text.</p> <p>Mijloace tehnice: retroproiector, computer.</p>	
<p>Bibliografie</p> <p>Voltaire, <i>Candide</i>, Éditions Magnard, Paris, 2013.</p> <p>Montesquieu, <i>Lettres persanes</i>, Éditions Belin-Gallimard, Paris, 2013.</p> <p>Jean-Jacques Rousseau, <i>Julie ou La Nouvelle Héloïse</i>, Éditeur Flammarion, Paris, 2018.</p> <p>Marivaux , <i>Le jeu de l'amour et du hasard</i>, Éditions Hatier, Paris, 2003.</p> <p>Diderot, <i>Le Neveu de Rameau</i>, Éditeur Flammarion, Paris, 2007.</p> <p>Beaumarchais, <i>Le Mariage de Figaro</i>, Éditeur Flammarion, Paris, 2017.</p>			

9. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității epistemice, asociațiilor profesionale și angajatorilor reprezentativi din domeniul aferent programului

Conținuturile abordate în cadrul disciplinei acoperă aspecte fundamentale necesare familiarizării cu specificul literaturii franceze. Competențele dau posibilitatea studentului de a putea înțelege texte scrise, audio și video la nivel B2. Totodată, un nivel ridicat al competențelor în domeniul limbii străine constituie un avantaj competițional pe piața forței de muncă.

10. Evaluare

Tip activitate	10.1 Criterii de evaluare	10.2 Metode de evaluare	10.3 Pondere din nota finală
10.4 Curs	Cunoașterea și înțelegerea terminologiei folosite la curs (definiții, clasificări), verificate la examenul final.	Probă orală.	50 %
10.5 Seminar/Laborator /Proiect	Activitatea de pe parcursul semestrului. Intervenții în cadrul seminarului.		50 %
10.6 Standard minim de performanță Elaborarea și susținerea unui referat complex, bogat lexical și sintactic, bine articulat din punct de vedere logic pe o temă dată.			

Data completării:	Titulari	Titlu Prenume NUME	Semnătura
	Curs	Lect. Dr. Turtureanu Aliteea-Bianca	
	Seminar/ Aplicații	Lect. Dr. Turtureanu Aliteea-Bianca	

Data avizării în Consiliul Departamentului 10.07.2023	Director Departament, Lect. Dr. Anamaria Fălăuș
Data aprobării în Consiliul Facultății 13.07.2023	Decan, Conf. Dr. Ioan-Mircea Fărcaș